

「バラエティーショー ひきこもつていいとも！」

えつちゃん 2期生
統合失調症
ひきこもつて漫画を朝から眺
まで描いていた私がお友達の
ナギさんの舞台を見に来て
入ったOUTBACKですが、お
い演劇にたくさんきました。楽し
い演劇にしたいです。

なかじー 3期生
うつ病、性別違和
みなさんにはひきこもり経験
はありませんか？ 心の扉を開け
たり、閉めたり。少なからず、
みなさんも当番者かも！？ 公
演をお楽しみに。

まり 1期生
統合失調症

あんまり、すぐすきで練習
できなかったけど、楽しくやり
たいです。

のべ 3期生

かたまひ、失語症
今年1月、サークルが亡くなり
ました。その後メンバード再
会した時、マミコさんが「椅子
一つ足りないわ」と言いました。
サークルがそこにあるのが秘密で
あります。サークル、見守ってね！

マルティネス 1期生
統合失調症

人前は苦手です。戯曲家に早
くなれるように、(原)子の衣装
はないですが、「かくく」で頑張
りたい。

りょうちゃん 3期生
うつ病

昨年の経験を活かし、楽しく、
気持ちよく、かっこよく？ い
うか充実した時間を過ごします。

ともみん 2期生

脳こそくサバイバー
好きなものがなくなくなっ
て大丈夫です。考え方ぎな
いでゆきましょう。

やまね 4期生
脊椎障害、双極性障害II型、
解離性障害、C-PTSD【まだ
未定】

三回目の出演ですが、スクール生
として初舞台です。きっと推
しきができると思います。楽し
いでいって頂けると嬉しいです。

あやみ 4期生

統合失調症
4回目の舞台です。ダンスに歌、
頭張ります。元気にして、皆さん、応援よろしくお

さつちゃん 5期生

不安神経症、統合失調症
今年は排泄困難を乗り越えて、
この舞台に立っています(ハハ)

オカピー 3期生

うつ病
若い頃の悔りを振り返ながら
演じる。そこには納得のいく所
もあれば、自分のこれまでがちが
て、悔やましく思える所もある。決して
演じて過ごした大切な日々。

りっちゃん 3期生

新しい病院でADHD、ASDと
言われました！

さしきん 1期生

うつ病
明るく元気で過ごしました。

くにくく 1期生

統合失調症、アルコール
依存症

かづちゃん 4期生

複雑PTSD
自分の中にいるどんな面も、
私が秘出して置いてきぼりにし
てしまったら可哀想じゃない
かと思えるようになりました。
OUTBACKメンバーやスタッフ
の皆さんから勇気をもらって、
今回参加させて頂けることを
とても幸せに思います。

あさぴょん 1期生

統合失調症
朝の部会で貢めます。

アラレ 6期生

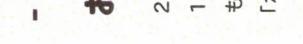
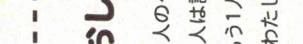
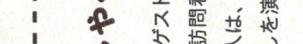
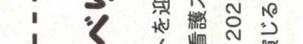
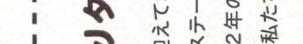
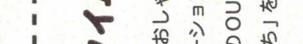
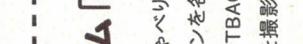
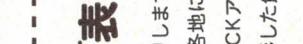
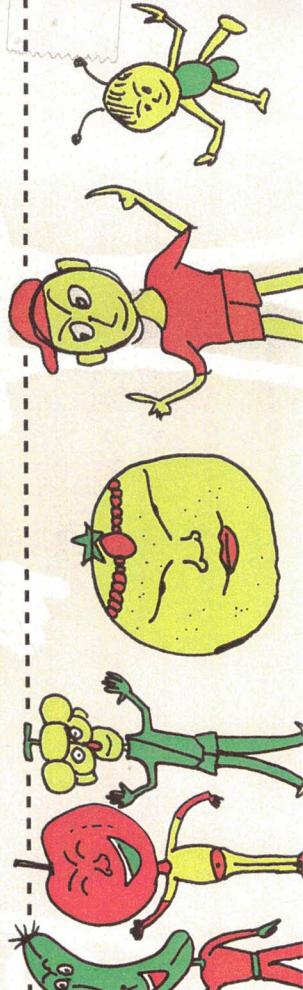
アルコール依存症、摂食障
害、双極性障害
自分が何よりも自分
が、この劇をやっていく中で、
変化していくところが面白い
かな。

シンさん 2期生

社交不安症
暖かいメンバーに見守られ
ながら自分のペースでがチボ
チ活動させてもらっています。

「愛と変容についてのラップバトル最新ver.」

心の病を経て、ぶつかってきたこと、向き合ってきたことをラップとシーンで構成した「ラップ演劇」。
昨年、松山と横浜で上演した作品をリメイクし、この夏、京都と神戸で上演した作品を、
さらにパワーアップした最新バージョンです。



おしゃべりタイム「表現する、発信する、そして元気になる」

2人のゲストを迎えておしゃべります。

1人は訪問看護ステーションを各地に展開されている精神科認定看護師の田邊友也さん。

もう1人は、2022年のOUTBACKアクトーズスクールの活動を追った飯田基晴さんです。

「わたしを演じる私たち」を撮影した飯田基晴さんです。