共生社会
用品
用サービス

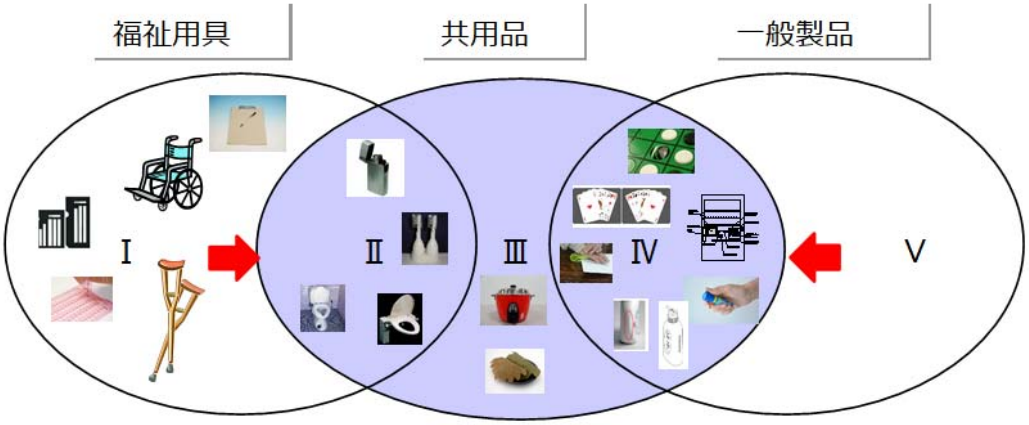
2024年5月9日

共用品推進機構　星川安之

目次

1．共用品とは
2．共用品と共生社会
3．共用品ことはじめ
4．教わったこと

共用品・共用サービス



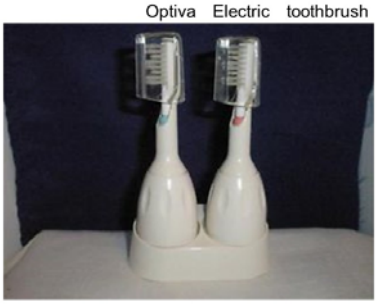
Ⅰ．専用福祉用具　　Ⅲ．共用設計製品　　Ⅴ．一般製品

Ⅱ．共用福祉用具　　Ⅳ．バリア解消製品

共用品
1991年4月6日
日本生まれ

きょう・よう【共用】共同して使用すること。「一の炊事場」 ー・せん【共用栓】共同栓に同じ。 ー・ひん【共用品】①他の人と共同で利用する物品。②障害の有無や身体特性に関わりなく、誰もが利用しやすい製品。！

Optiva Electric toothbrush



PHILIPS

BRAUN

WHO　世界保健機構
8020　運動
8026　スウェーデン
8014　日本

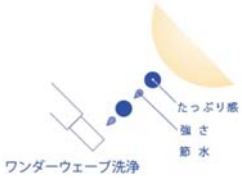
Panasonic

スイス
クロス・オ・マット社

温水洗浄便座

アメリカ
アメリカン・ビデ社

81.0%



シャンプー等容器

目に障害	○	耳に障害		手に障害		車いす利用	
知的・発達障害		寝たきり		妊婦		ベビーカー利用	
高齢者		子ども		左利き		外国人	
その他							

さわってわかる工夫

ボトルの上部と側面を変えている
　シャンプー　　「ギザギザ」
　リンス　　「つるつる」

同じ容器で並べて置かれたシャンプーとリンスを見たとき、どちらがシャンプーなのかわからなくなるときがあります。

また、髪を洗っているときは、誰しも目をつぶります。そんなときに、このギザギザをさわれば、確認できます。

目が不自由であろうとなかろうと、誰にとっても便利なデザインです。

牛乳パック

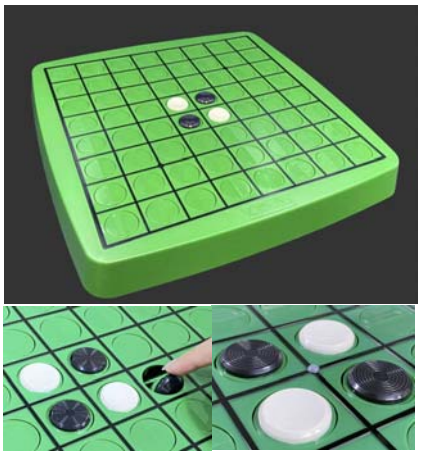
目に障害	○	耳に障害		手に障害		車いす利用	
知的・発達障害		寝たきり		妊婦		ベビーカー利用	
高齢者		子ども		左利き		外国人	
その他							

さわってわかる工夫

牛乳（生乳100%）のパックには切り欠きがついています。

切り欠き　の反対側が開け口です。

オセロ



目に障害	○	耳に障害		手に障害	○	車いす利用	
知的・発達障害		寝たきり		妊婦		ベビーカー利用	
高齢者		子ども		左利き		外国人	
その他							

さわってわかる工夫
つかいやすい工夫

石と盤　一体型のオセロです。

石の色は触ってわかるようになっています。
盤の1マスずつが回転するようになっており、
マスを回転させる事によって黒の石、白の石、
盤面と変える事が出来ます。

盤とオセロ石が一体になっているので、ゲーム終了後もオセロ石を
収納する必要が無く、紛失することもありません。
また、オセロ石がずれたりする事がないので中断して
そのまま置いておけます。

引用：社会福祉法人日本点字図書館
HP

スイッチ

目に障害	○	耳に障害		手に障害		車いす利用	
知的・発達障害		寝たきり		妊婦		ベビーカー利用	
高齢者	○	子ども		左利き		外国人	
その他							

見わけやすい工夫
つかいやすい工夫

よく使うボタンを、大きく扱いやすくまとめ、
わかりやすさ・使いやすさに配慮しています。

引用：㈱リクシルHP

血圧計

目に障害	○	耳に障害		手に障害		車いす利用	
知的・発達障害		寝たきり		妊婦		ベビーカー利用	
高齢者		子ども		左利き		外国人	
その他							

音や声でわかる工夫

音声案内機能付きのデジタル血圧計です。

測定後は音声で、最高血圧、最低血圧、脈拍、WHO区分に基づいた血圧の状態を教えてくれます。90回分の測定結果を記録して音声で読み上げるので、気軽に健康管理が出来ます。

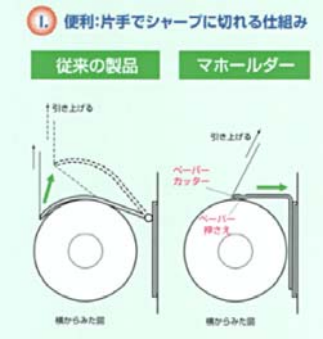
引用：社会福祉法人日本点字図書館
HP

ペーパーホルダー

目に障害		耳に障害		手に障害	○	車いす利用	
知的・発達障害		寝たきり		妊婦		ベビーカー利用	
高齢者		子ども		左利き		外国人	
その他							

片手でもつかえる工夫

片手で楽にペーパーが切れるホルダーです。



引用：（株）折原製作所HP

低位置補助押ボタン

目に障害		耳に障害		手に障害		車いす利用	○
知的・発達障害		寝たきり		妊婦		ベビーカー利用	
高齢者		子ども	○	左利き		外国人	
その他							

つかいやすい工夫

最上段の商品に対応した補助ボタンを、
お子様や車椅子の方にも押しやすい低い位置に
配置しました。

○　　○

引用：㈱ジャパンビバレッジホールディングスHP

手すり・鏡

引用：一般社団法人日本エレベーター協会HP

目に障害		耳に障害		手に障害		車いす利用	○
知的・発達障害		寝たきり		妊婦		ベビーカー利用	○
高齢者	○	子ども		左利き		外国人	
その他							

つかいやすい工夫

お年寄りや体の不自由な方が身体を支え易いように手すりを取り付けたり、車椅子使用者が後ろ向きに降りる時でも背後を確認できるように鏡を設置するなど、安心して利用できる工夫がされています。

乗降口④

引用：公益財団法人交通エコロジー・モビリティ財団HP

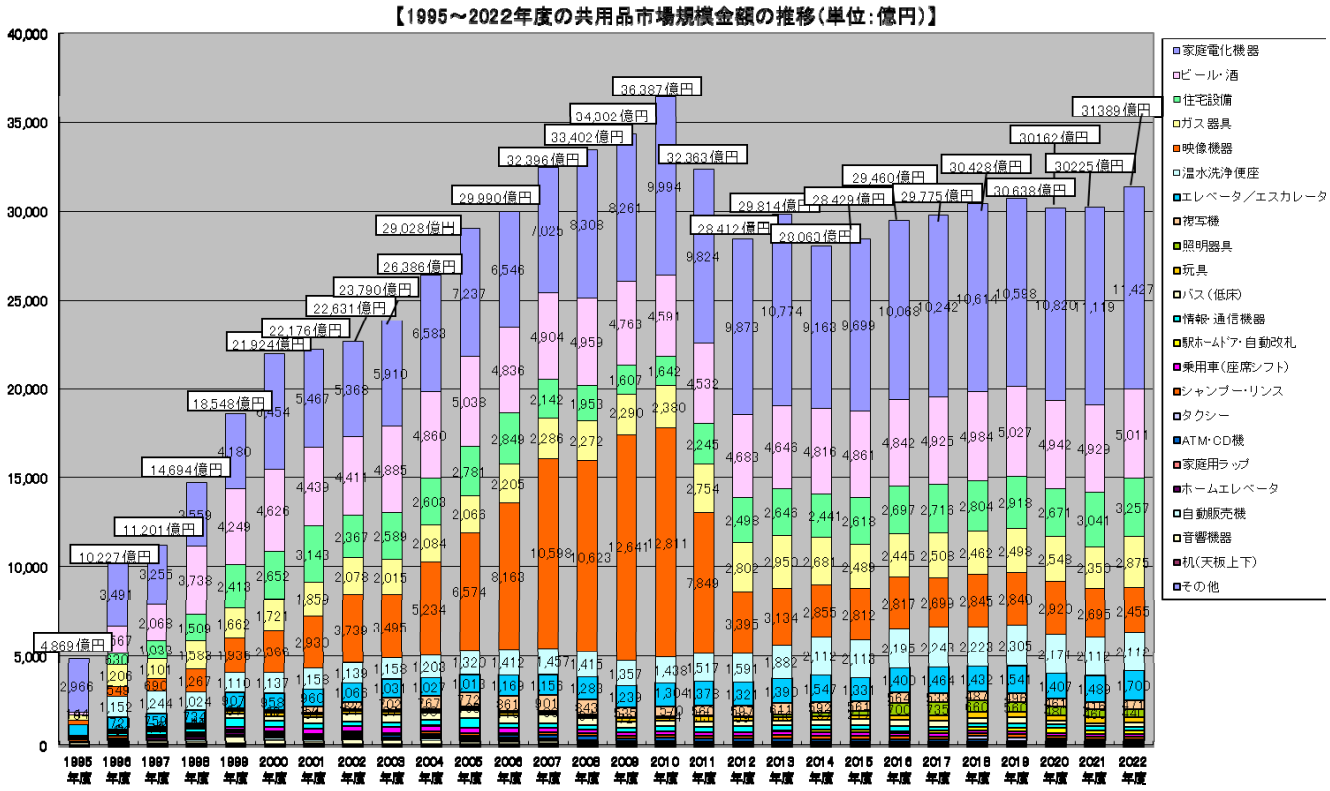
目に障害		耳に障害		手に障害		車いす利用	○
知的・発達障害		寝たきり		妊婦		ベビーカー利用	
高齢者		子ども		左利き		外国人	
その他							

つかいやすい工夫

車いすで乗降りできるようにスロープ板を設置した事例

・乗務員の混乱防止、スロープ板の出し入れの迅速化のため、反転式スロープ板を設置
・スロープ板の表面は滑りにくい仕上げ。
・車椅子の脱輪を防止するよう左右に立ち上がりを設置。

共用品市場規模調査



目次

1. 共用品とは
2. **共用品と共生社会**
3. 共用品ことはじめ
4. 教わったこと

言葉の変革

国　際　　共通　　日本

①ノーマライゼーション

②バリアフリー

③完全参加と平等1981年国際障害者年

④人に優しい

⑤共用品・共用サービス

⑥ユニバーサルデザイン
デザイン　for　オール

⑦インクルーシブデザイン

⑧アクセシブルデザイン

⑨誰一人、取り残さない（SDGs）

⑩医学モデル・社会モデル

⑪合理的配慮の民間義務化

⑫　**共生社会**

⑫「共生社会」とは

これまで必ずしも十分に
社会参加できるような
環境になかった障害者等が、

**積極的に参加・貢献していくことが
できる社会。**

（国立特別支援教育総合研究所）

社会を土俵に例えると

高さが34～ 60センチ

1辺が6.70メートルの正方形

土俵に上がるのを阻むのは

ハード
高さ
ルール
法律

高さが34～ 60センチ
1辺が6.70メートルの正方形

情報・法律

ソフト
情報
ルール
法律

⑩医学モデル　→　⑩社会モデル

肢体不自由

隙間にはさまる

高いところが良く見えない

段差があり進めない

拾うのが大変

高くて取れない

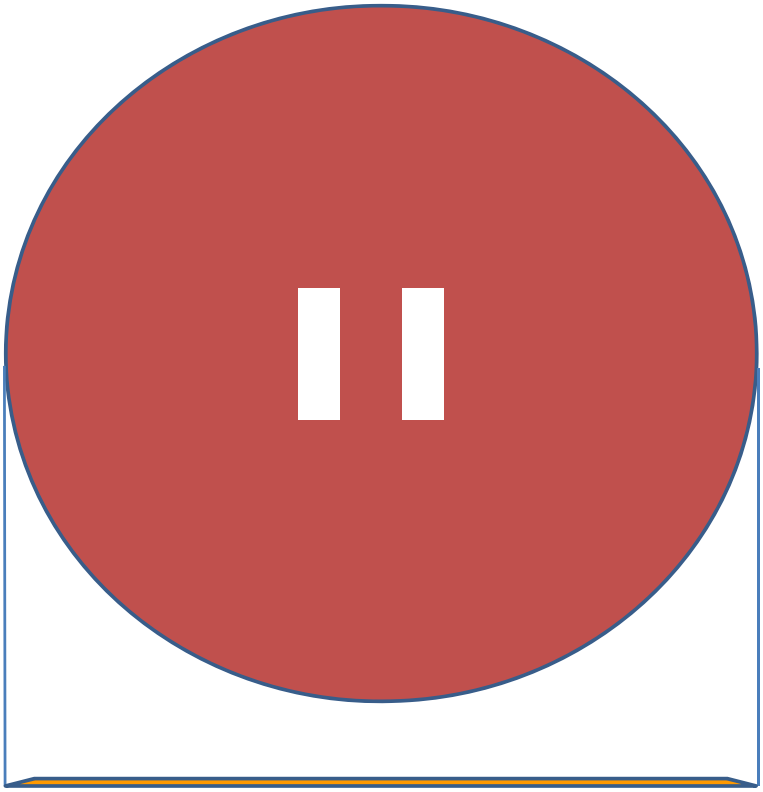
テーブルの高さが合わない

「社会」から「共生社会」へ

高さが0センチ

1辺が6.70メートルの正方形

物理的・心理的障壁の除去



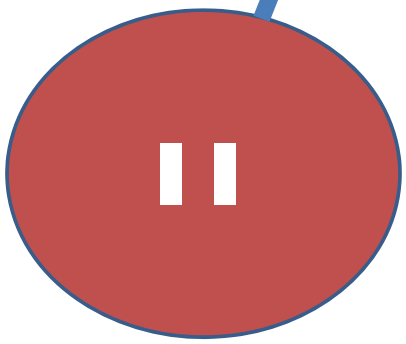
歩道と車道　2センチの段差の意味

土俵を変える　社会を変える

ソフト＝コト

①情報（アクセシビリティ）
②人的応対（声掛け・説明・誘導／支援

2センチの段差



ハード＝モノ

①段差等バリア解消のインフラ
②表示・操作等＝複数の表示・操作法のある製品

共生社会？　合理的配慮？

障害者差別解消法が変わります！

内閣府

令和6年4月1日から
合理的配慮の提供が義務化されます！

令和３年に障害者差別解消法が改正され、事業者による障害のある人への
合理的配慮の提供が義務化されました。
障害のある人もない人も、互いにその人らしさを認め合いながら
共に生きる社会の実現に向け、事業者の皆さまもどのような取組ができるか、
このリーフレットを通じて考えていきましょう！

改正後

	行政機関等	事業者
不当な差別的取扱い	禁止	禁止
合理的配慮の提供	義務	努力義務 ⇒ 義務

https://www8.cao.go.jp/shougai/suishin/pdf/gouriteki_hairyo2/print.pdf

聴覚に障害のある人の不便さ

銀行や医院の窓口で呼ばれても気がつかない

病院・金融機関等　待合室

写真：インクル135号より

目次

1. 共用品とは
2. 共用品と共生社会
3. 共用品コト始め
4. 教わったこと

ここの子ども達が遊べる市販の玩具が少ない・・・
１９７８年　今から45年前

重症心身障害児療育相談センター
東京都世田谷区三宿２－３０－９

そういう部署、今は・・・

TOMIYAMA　TOMY　TOMY　TOMY　TAKARA TOMY

「そういう部署」

創業者　遺訓の継承

1980年（昭和55年）９月１日

「心身障害児のための玩具開発」の部門が発足

富山会長三回忌法要

9月1日帝国ホテル孔雀の間

トミーグループの偉大な創始者、故富山栄市郎会長の三回忌法要が、九月一日帝国ホテル「孔雀の間」において、しめやかなうちにも盛大に行なわれました。午前十一時過ぎ、全国各地から業界および協力会社の方々、約三百五十名が参集し、故人の偉大な功績を反芻させるにふさわしい法要となりました。

導師の読経の行なわれるなか、参会者の一人一人が故人の遺徳を偲び白菊を献花したあと、宮本常務の司会で法要はじまりました。冒頭、富山社長はれんの挨拶のなかで、「おもちゃ一代」―富山栄市郎伝の刊行と「ハンディキャップトイ使用法」の発足を発表されました。

つづいて厚生環境庁長官、島村宗一議院議員、関西学大理事長ならびに業界から、㈱ツクダ・但馬主、東京輸出玩具工業協会はじめ三団体を代表して、松田理事長、およびジェローム・サックス氏（サックス社社長）からそれぞれの思い出話が披露されました。最後に大熊製作所社長の故林の音頭によって、供養の宴となり、生前会長が好んだハの調べに乗って、和やかに故人を偲びました。

社員一同、改めて心から冥福の祭を表します。

●厚生環境庁長官

●司会の宮本常務

●島村宗一議院議員

●ユーモアをまじえて思い出を語る関西学院理事長

●㈱ツクダ但馬主

●あいさつする富山社長

●展示されたパネルをみて、思い出を語り合うお客様

●アメリカのサックスさんご夫妻もかけつけてくれました

●献花される富山社長はじめご遺族

FUJICOLOR

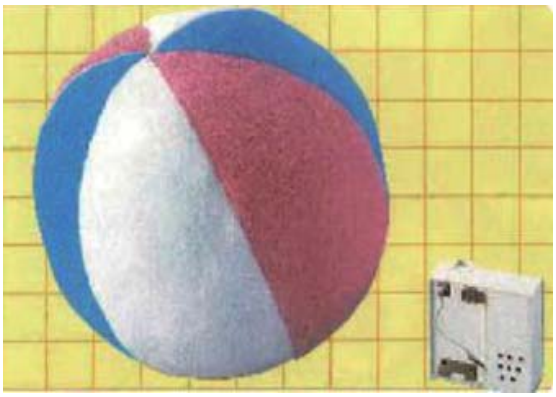
FUJICOLOR

Lin Lin

Lin
Lin

Lin Lin
Lin!
Lin!
Lin

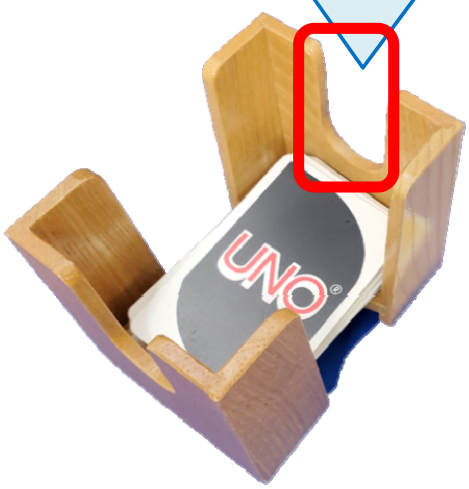
メロディボール



【販売数】２年間で3000個販売
【販売場所】日本点字図書館

ある全盲の女性を訪れた際、その方のお孫さんがメロディーボールで遊んでいた。その方のお孫さんはただひとり。
日本を代表する女性シンガーソングライターとなり活躍されている

《カードトレイ》
カードがばらばらにならないようにカードトレイを付けた。
トレイには、一枚づつ取りやすいよう横穴を付けている。

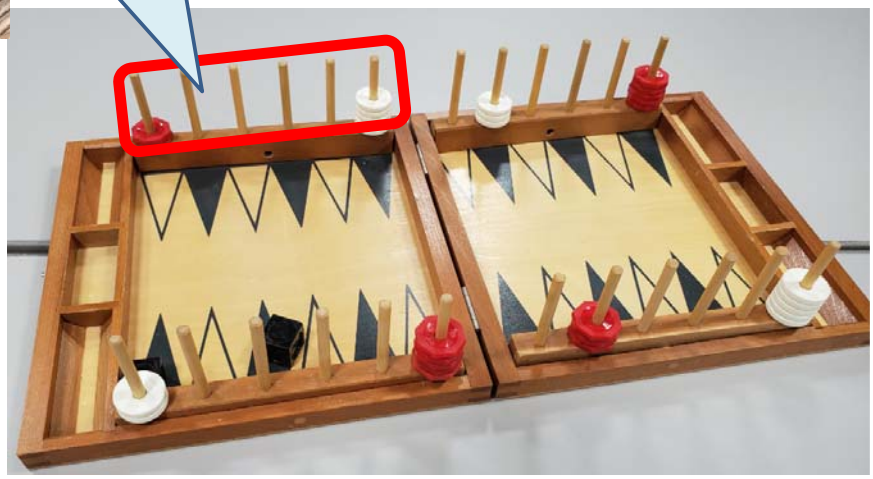


数字の箇所に点字

↑通常のバックギャモン

駒が、触って隣のマス目にいかないように、マス目に棒を立て、そこに駒をさしこむようにした。

相手と自分の駒がわかるように形を変えた（円と八角形）



サイコロ

逆円錐形にすることによって触って目がわかる

プラザ合意による円高

組織体制

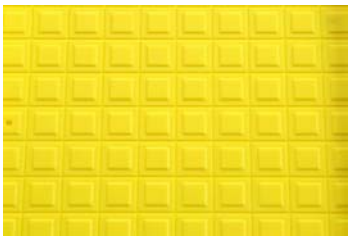
個室　　大部屋

音と音楽によるおもちゃカタログ

「私の子どもは、目が見えないので、
おもちゃ屋さんに行っても
どんなおもちゃがあるかわからない。
　なぜなら、多くのおもちゃは箱の中に
入っていたり、ショーウィンドーの中
だったりする。
何かいい方法はないですか？」

共遊玩具第１号

↑形状に合わせた凸抜き
↓凸のポイントマーク



１９９０年（平成２年）

【開発担当】水沼正憲さん

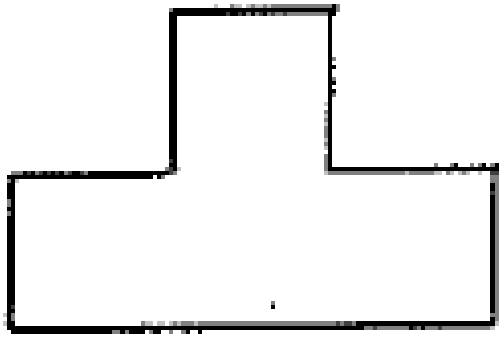
遊べることを知らせるには？

動画 https://youtu.be/-xL7OKLR00g

玩具マーク意見調査

世界盲人会連合

「小さな凸」



目と耳を記号化したもの

3-1

3-2

BLIND　DEAF/EYE EAR/B Dを
それぞれデザイン化したもの

4-1

4-2

4-3

顔／手等で、目、耳を強調したもの

5-1

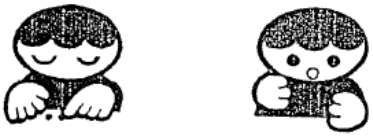
5-2

5-3

5-4

5-5

5-6

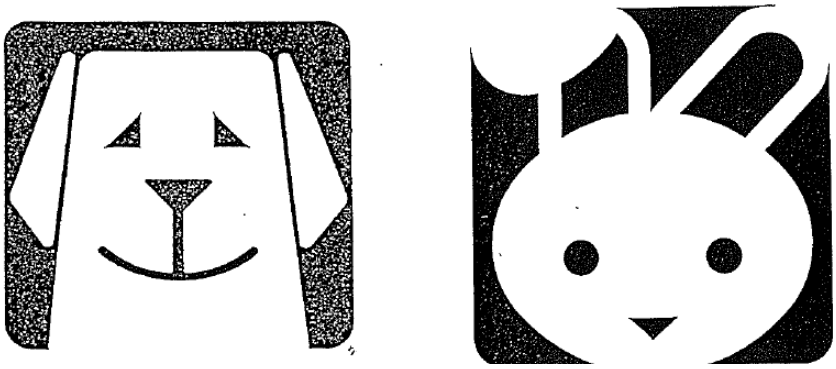


意見を参考に、動物をモチーフにデザイン化したもの。

6-1

6-2

6-3



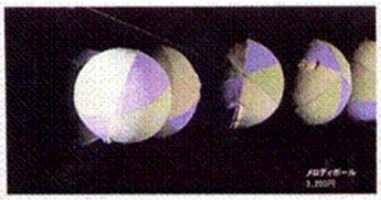
最終のマーク

業界全体の共用品

日本玩具協会

1企業の共用品

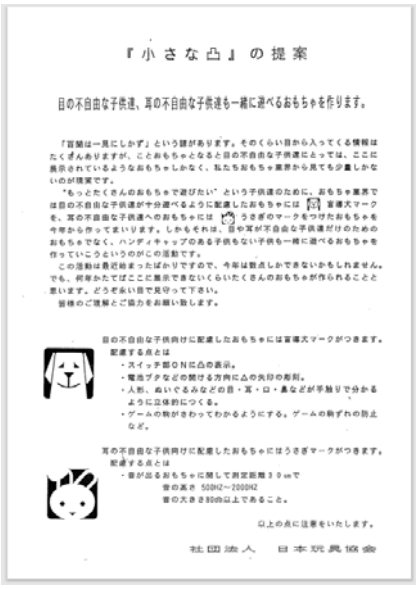
トミー工業株式会社



福祉用具

１９９０年（平成３年）３月

「小さな凸実行委員会」発足



『小さな凸』の提案

目の不自由な子供達、耳の不自由な子供達も一緒に遊べるおもちゃを作ります。

「盲聾は一見にしかず」という諺があります。そのくらい目から入ってくる情報はたくさんありますが、ことおもちゃとなると目の不自由な子供達にとっては、ここに表示されているようなおもちゃしかなく、私たちおもちゃ業界から見ても少量しかないのが現実です。

"もっとたくさんのおもちゃで遊びたい"という子供達のために、おもちゃ業界では目の不自由な子供達が十分遊べるように配慮したおもちゃには 盲導犬マークを、耳の不自由な子供達への おもちゃには うさぎのマークをつけたおもちゃを今年から作ってまいります。しかもそれは、目や耳が不自由な子供達だけのためのおもちゃでなく、ハンディキャップのある子供もない子供も一緒に遊べるおもちゃを作っていこうというのがこの活動です。

この活動は最近始まったばかりですので、今年は数点しかできないかもしれません。でも、何年かたてばここに表示できないくらいたくさんのおもちゃが作られることと思います。どうぞ永い目で見守って下さい。

皆様のご理解とご協力をお願い致します。

目の不自由な子供向けに配慮したおもちゃには盲導犬マークがつきます。
配慮する点とは
・スイッチ部ＯＮに凸の表示。
・電池ブタなどの開ける方向に凸の矢印の彫刻。
・人形、ぬいぐるみなどの目・耳・口・鼻などが手触りで分かるように立体的につくる。
・ゲームの駒がさわってわかるようにする。ゲームの駒ずれの防止など。

耳の不自由な子供向けに配慮したおもちゃにはうさぎマークがつきます。
配慮する点とは
・音が出るおもちゃに関して測定距離３０ｃｍで
音の高さ 500HZ～2000HZ
音の大きさ80db以上であること。

以上の点に注意をいたします。

社団法人　日本玩具協会

←日本玩具協会リリース

日玩協 第７回理事会

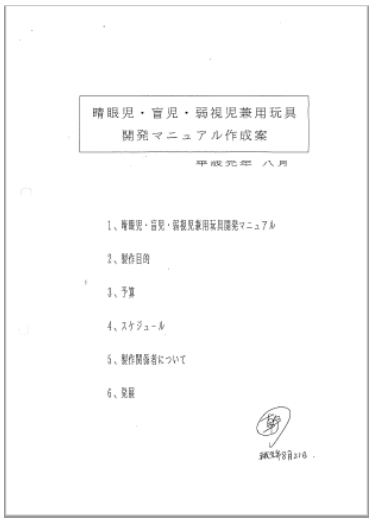
障害者にもおもちゃを

「小さな凸の提案」

岡本会長のあいさつ

1． 晴眼児・盲児兼用玩具開発ガイドライン

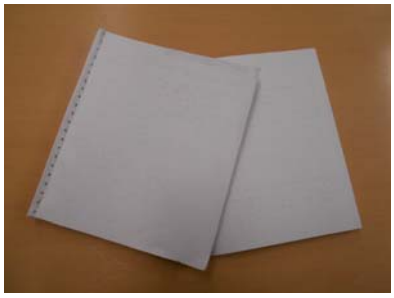
1989年（平成元年）8月


晴眼児・盲児・弱視児兼用玩具
開発マニュアル作成案

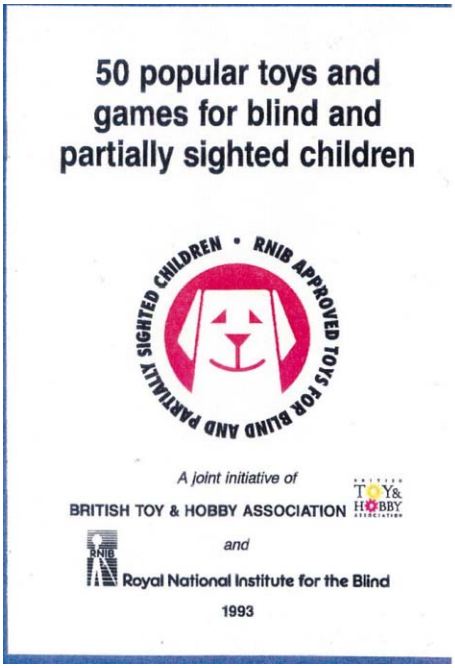
1、晴眼児・盲児・弱視児兼用玩具開発マニュアル
2、製作目的
3、予算
4、スケジュール
5、製作関係者について
6、発展

1991年（平成３年）４月

2． 晴眼児・盲児兼用玩具 カタログ



3．英国　玩具協会　王立盲人協会
日本提案マークを採用



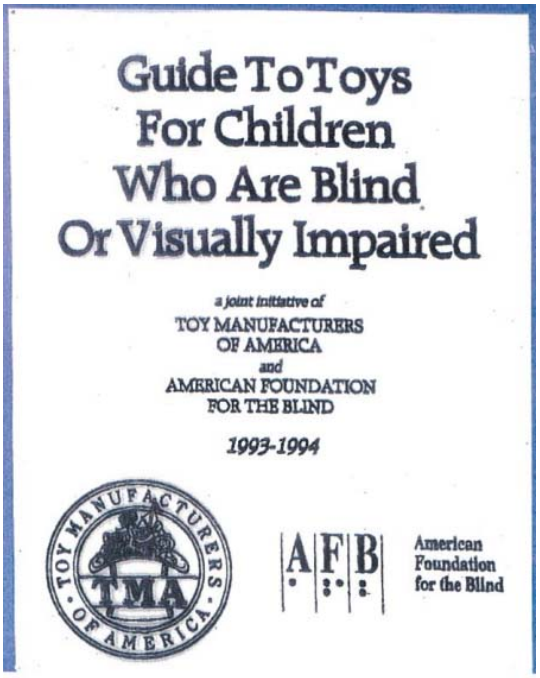
英国玩具協会会長
TOMY UK社長
Peter Brown 氏

ロンドン・トイフェアに
英版「小さな凸の提案」

一月三十一日からイギリスで開催された会場で、英国版「小さな凸」遊具が発表されたロンドン・トイ・フェア」の発表が行われた。

会場内の特設ブースには英国王立盲人協会が作成した一目の不自由な子どもたちも一緒に遊べるおもちゃの基準十四項目」を満たす審査委員会のメンバーが選んだ五十点の玩具が展示された。選ばれた商品には、日

4．米国　玩具協会　米国盲人協会
日本提案を採用



Weekly Toy News
週刊玩具通信

アメリカでも「小さな凸」
晴眼共遊玩具のガイドブック完成

5．マスメディアで

米国など一検討

不自由な子に配慮したイギリス製おもちゃ。パッケージには日本の「盲導犬マーク」（中央）が採用された＝東京都墨田区の日本玩具協会で

けて、玩具メーカー向けにつくった百五十ページのガイドライン。商品化されたおもちゃは、勝負の結果を音声で伝えるじゃんけんゲーム、刺しゅうで立体的に描いた絵本などクリスマスに向けた新作も加え、二十五社九十七点になった。点字やカラーのカタログもあるが、大半が町のおもちゃ屋で買うことができる。

「小さな凸実行委」事務局の星川安之さん（三七）は

目の不自由な子供も遊べるおもちゃ

日本生まれのマーク

世界に広がる

英で導入、

おもちゃにつける日本生まれの「盲導犬マーク」＝図上＝が、世界に広がり始めた。スイッチに小さな突起をつけたり、押すとメロディーが流れたりするなど、手触りや音で、目の不自由な子供でも、見える子供と一緒に遊べるというお墨付き。昨年の国際玩具（がんぐ）産業協議会で「国際共通マーク」と認められ、今年に入って、イギリスの玩具協会が同じマーク＝図下＝をつけたおもちゃの普及に乗り出した。アメリカやフランス、スウェーデンなど

「盲導犬マーク」は、日本玩具協会（東京）が三年前、国内メーカーに呼びかけて組織した「小さな凸（とつ）実行委員会」が考案した。盲導犬として活躍する「ラブラドールレトリバー」を図案化したもので、目の不自由な子供に配慮したと認めたおもちゃのパッケージにつけている。

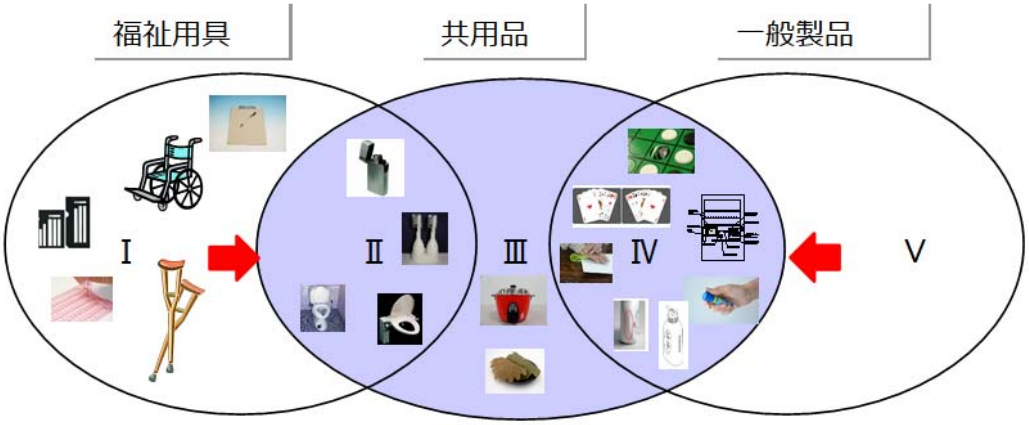
この日本での取り組みは、昨年五月、豪・シドニーで開かれた国際玩具産業協議会で紹介され、参加したオーストラリアやスペインなど他の十三カ国が「盲導犬マーク」を国際共通

会と英国王立盲人協会が、日本のノウハウを参考にして、全盲や弱視の子供も遊べるように①十分な色彩と色調のコントラストがある②光を反射するか、微光性がある……など十四項目の基準をつくった。合格したおもちゃには日本と同じ「盲導犬マーク」をつけることにした。この二月には、配慮した自国のおもちゃ五十点のカラー版カタログができあがり、目の不自由な子供たちがいる家庭約一千八百世帯に無料で配

6．他業界の人・企業が参加を希望

Ｅ＆Ｃプロジェクト

共用品・共用サービス



Ⅰ．専用福祉用具　　Ⅲ．共用設計製品　　Ⅴ．一般製品

Ⅱ．共用福祉用具　　Ⅳ．バリア解消製品

共用品
1991年4月6日
日本生まれ

きょう・よう【共用】共同して使用すること。「一の炊事場」 ー・せん【共用栓】共同栓に同じ。 ー・ひん【共用品】①他の人と共同で利用する物品。②障害の有無や身体特性に関わりなく、誰もが利用しやすい製品。！

自由学園　明日館での会合

東京銀座　ソニービルで展示会

初めて3年は、ひたすら勉強する

「目の不自由な人や高齢者に優しい共用品の提案」展

共生社会の実現に向けて

日本点字図書館では、視覚障害者を含む福祉関係者および種々の業種の企画・開発・デザイン関係者などで共用品を提案するプロジェクトチーム/E&Cプロジェクトを作り、全国の視覚障害者約300人を対象にした「朝起きてから夜寝るまでの不便さ調査」を実施しました。この結果をもとに、今後開発される生活用品に関し、視覚障害児・者および目の不自由な高齢者にも使えるように製品をどのようにデザインするかについて研究いたしました。今回、社会福祉医療事業団・長寿社会福祉基金より助成金をいただき下記の通り展示会を行なうこととなりました。皆様にぜひお越しいただき、御意見等お聞かせください。お待ちしております。

調査

今回は、視覚障害者と一部高齢者を対象に、生活の不便さや工夫点などを調査し、その結果をもとに提案してみました。

プリペイドカード

何枚のカードを持っていますか…？ シルバー世代の他、障害者にも使いやすいカタチとは？

誘導

安全な通行の為に「点字ブロック」はどのくらい活用されているでしょうか？

キャッシュディスペンサー

お金の管理は自分でしたい。バリアフリーグッズとしてのキャッシュディスペンサーとは？

スイッチ

スイッチに付いている小さな凸の意味を知っていますか？

朝子さんの一日

絵本出版報告／ビデオ上映

視覚障害者、元気な朝子さん。彼女と家族の素敵な一日。

バリアフリーグッズ 共用品

市販の製品やサービスの中で、視覚に障害を持つ人にとって必要な配慮がなされ、障害のない人にとっても、使いやすい物を探してみました。

夢のデザインスケッチ

こんなモノがあったら…！障害のある人が考えた、未来的な製品のアイディアスケッチ。

会　期＝1993年10月1日（金）～10月3日（日）
時　間＝午前11時から午後7時
（但し最終日10月3日は午後5時まで）
会　場＝銀座ソニービル8F　SOMIDO（ソミド）03(3289)5310
入場料＝無料
主　催＝社会福祉法人　日本点字図書館
後　援＝社会福祉医療事業団・長寿社会福祉基金
／（予定）厚生省・通産省
協　力＝日本児童教育振興財団・SOMIDO
運　営＝E&Cプロジェクト

JR有楽町駅　外堀通り　晴海通り　和光　三越　阪急　三愛　ソニービル　中央通り

日本点字図書館

問い合わせ先：社会福祉法人 日本点字図書館内　E&Cプロジェクト　担当 花島・利山・新井
〒169　東京都新宿区高田馬場1-23-4　TEL.03（3209）0751　FAX03（3200）4133

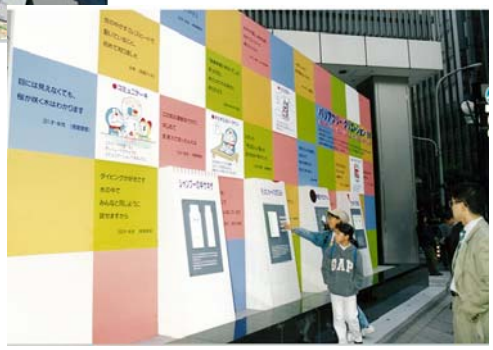
E&C Project ENJOYMENT&CREATION

気合が入る企画を立てる

製品を操作する当事者を、企業が見つめていた

1993年　銀座ソニービル

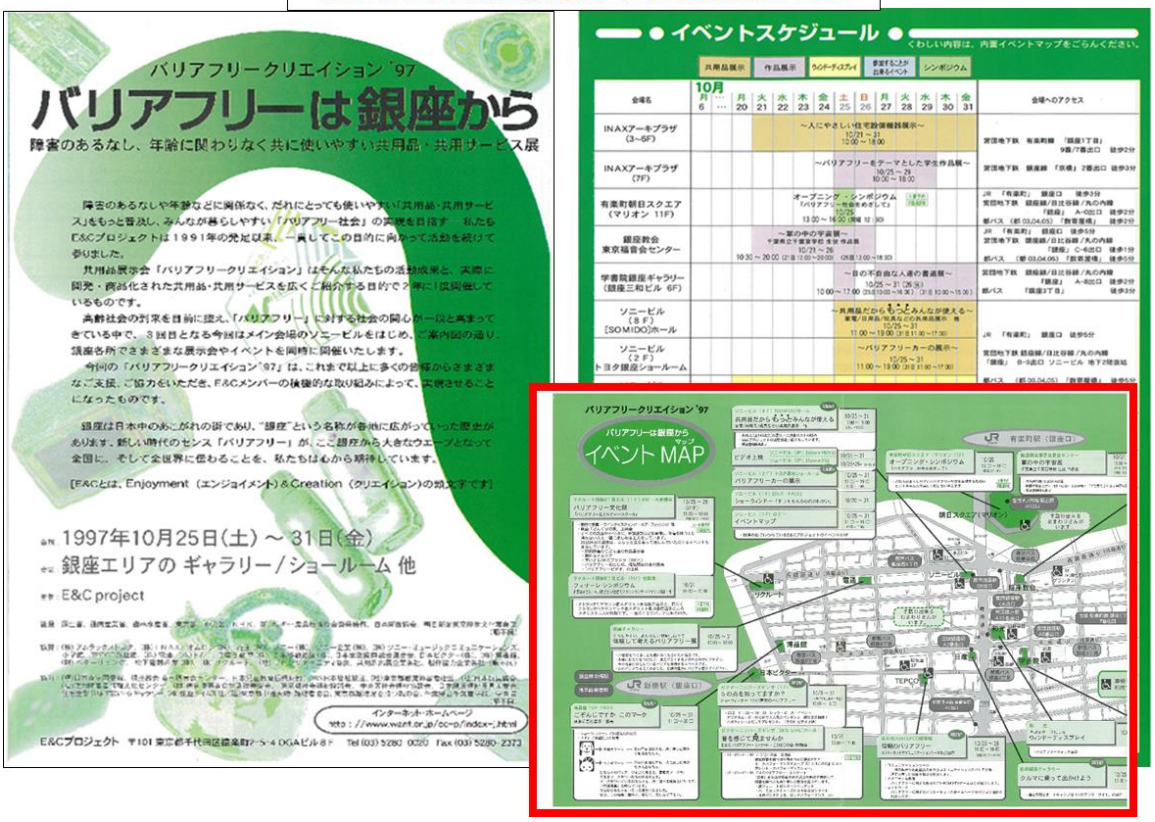
1995年　銀座ソニービル



1997年　銀座界隈13箇所

東京銀座　界隈で展示

思いっきり、風呂敷を広げる時期をうかがう

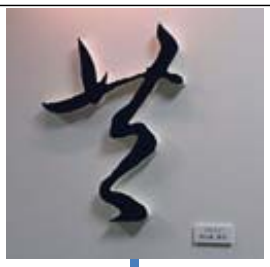


ピンポンから

実際のＥ＆Ｃプロジェクト　メンバー

卓球へ

公益財団法人　共用品推進機構



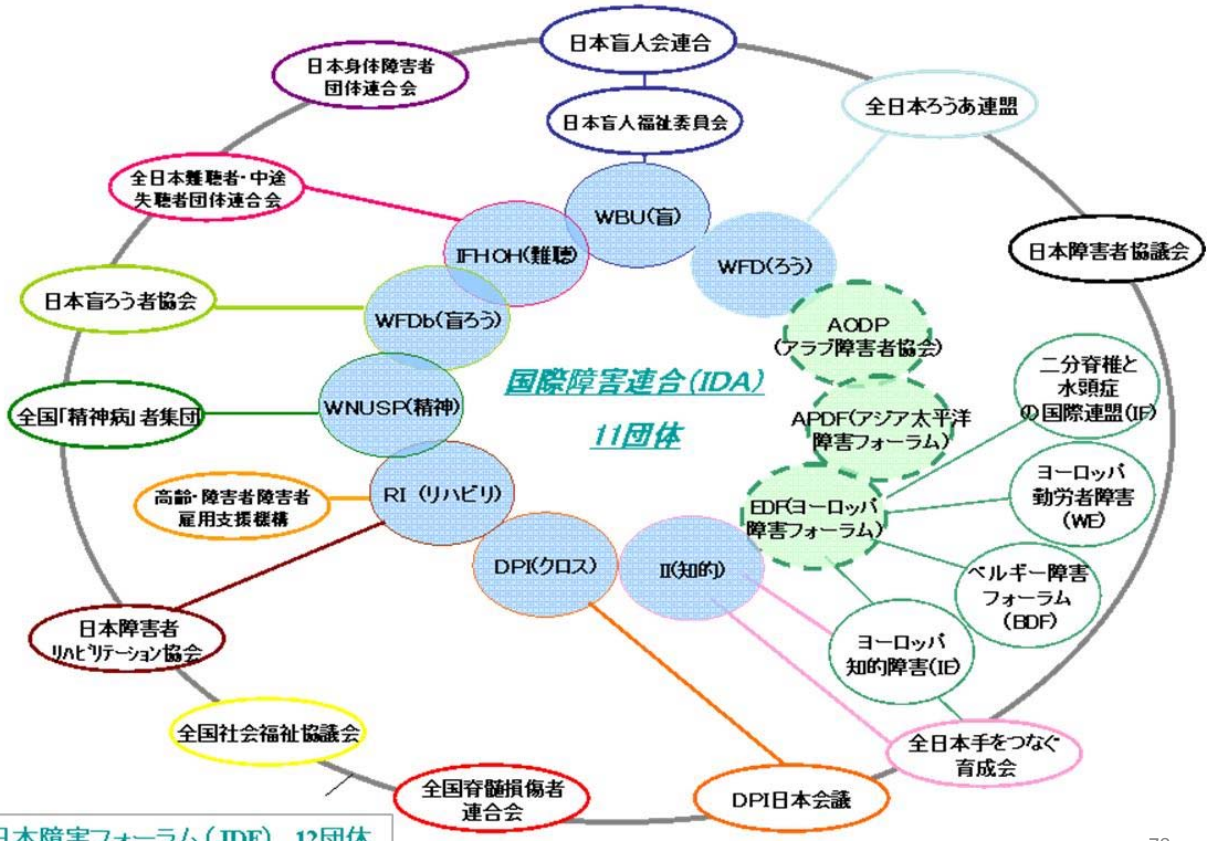
1991年～市民団体
1999年～　財団法人
2012年～公益財団法人

調査研究
- 不便さ
- 便利さ
- モニタリング
- 市場規模

標準化
- 国際
- 国内
- サービス
- 関連連携
- その他

普及啓発
- データベース
- 展示会
- 講座
- 施設
- 国内外当事者機関
- 当事者ニーズ普及

国内外障害者団体



13の不便さ調査

1993年

視覚障害

1995年

聴覚障害

1995年

妊産婦

1995年

飲み物容器

1996年

高齢者（家の中）

1997年

高齢者（交通）

1998年

車椅子使用者

2000年

弱視者

2001年

調査リスト（DB）

2001年

子ども

2001年

知的障害

2001年

音情報

2002年

高齢者（余暇）

2010年

視覚障害

2011年

視覚障害（DB）

2024年～

視 覚 障 害

3人 → 30人 → 300人以上

空いているかわからない

自転車が置いてある

どこにあるかわからない

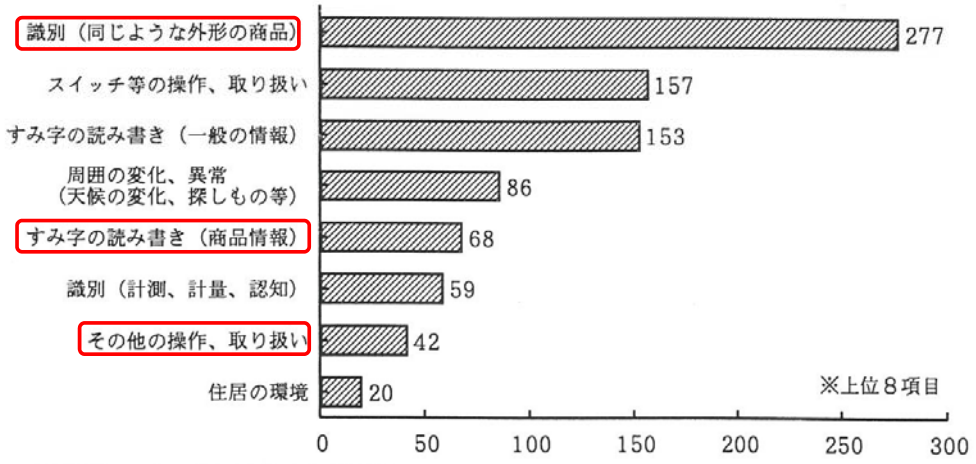
カードの区別がつかない

手紙の区別がつかない

ラベルがわからない

家の中の生活で不便に感じている点（Q1）

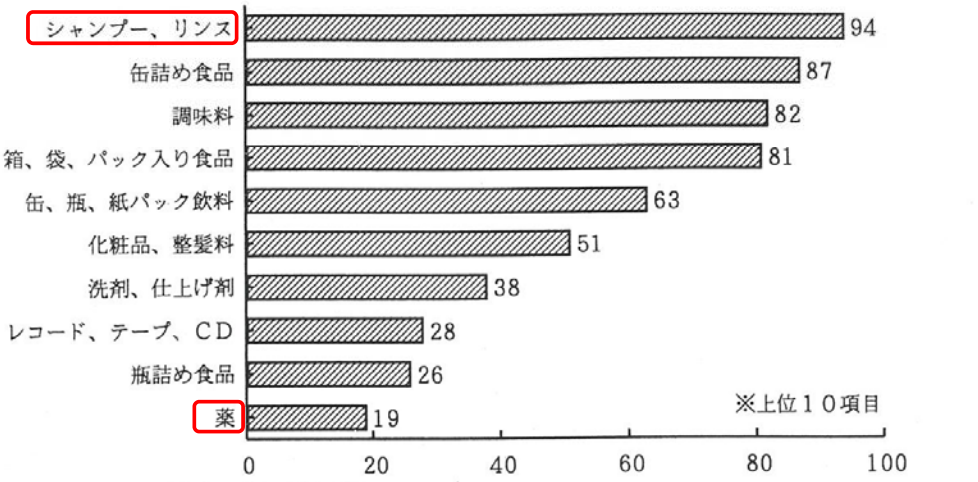
はじめに，家の中の生活についてお伺いします．
あなたが普段，日常生活の中で不便さを感じている点を上位5つまであげてください．



総回答数980件、（自由回答を分類集計）
回答者245名、無回答者34名

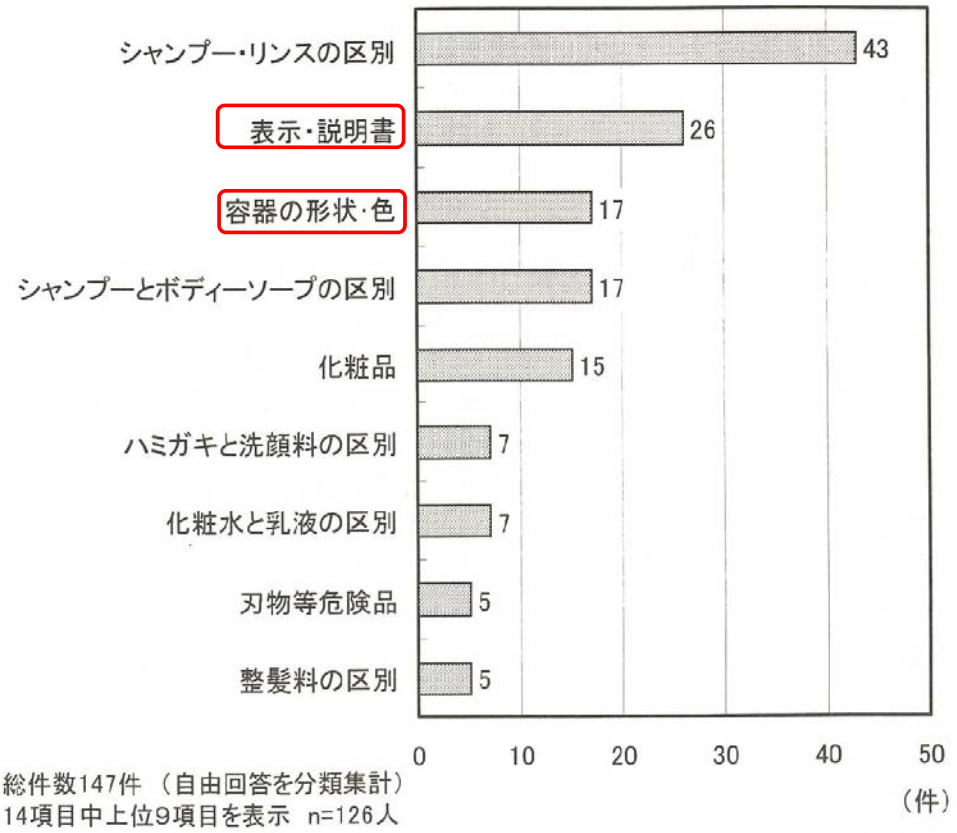
同じ様な外形で種類や中身が区別しづらい商品（Q17）

同じような外形で、種類や中身が区別しづらい商品はありますか？



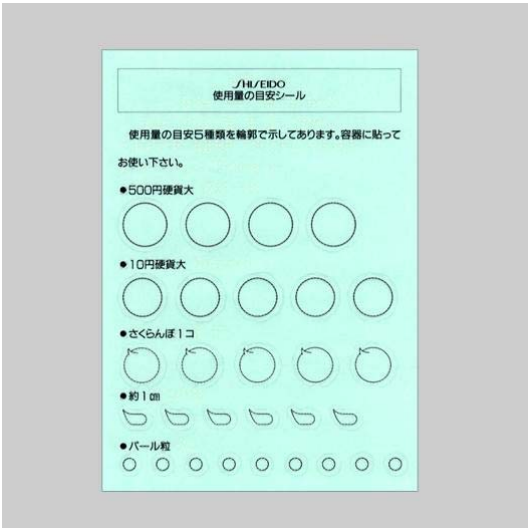
総回答数644件（自由回答を分類集計）
回答者195名、無回答者84名

（1）日用品の不便な点



総件数147件（自由回答を分類集計）
14項目中上位9項目を表示　n=126人

423	全盲	30代	女性	化粧品	化粧品	資生堂，花王	資生堂と花王では点字シールをくれるので区別できる。



点字・凸シール

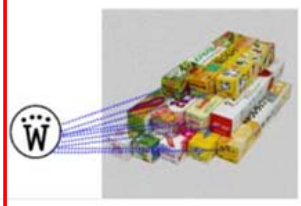
投影のみ

触って分かるパッケージ

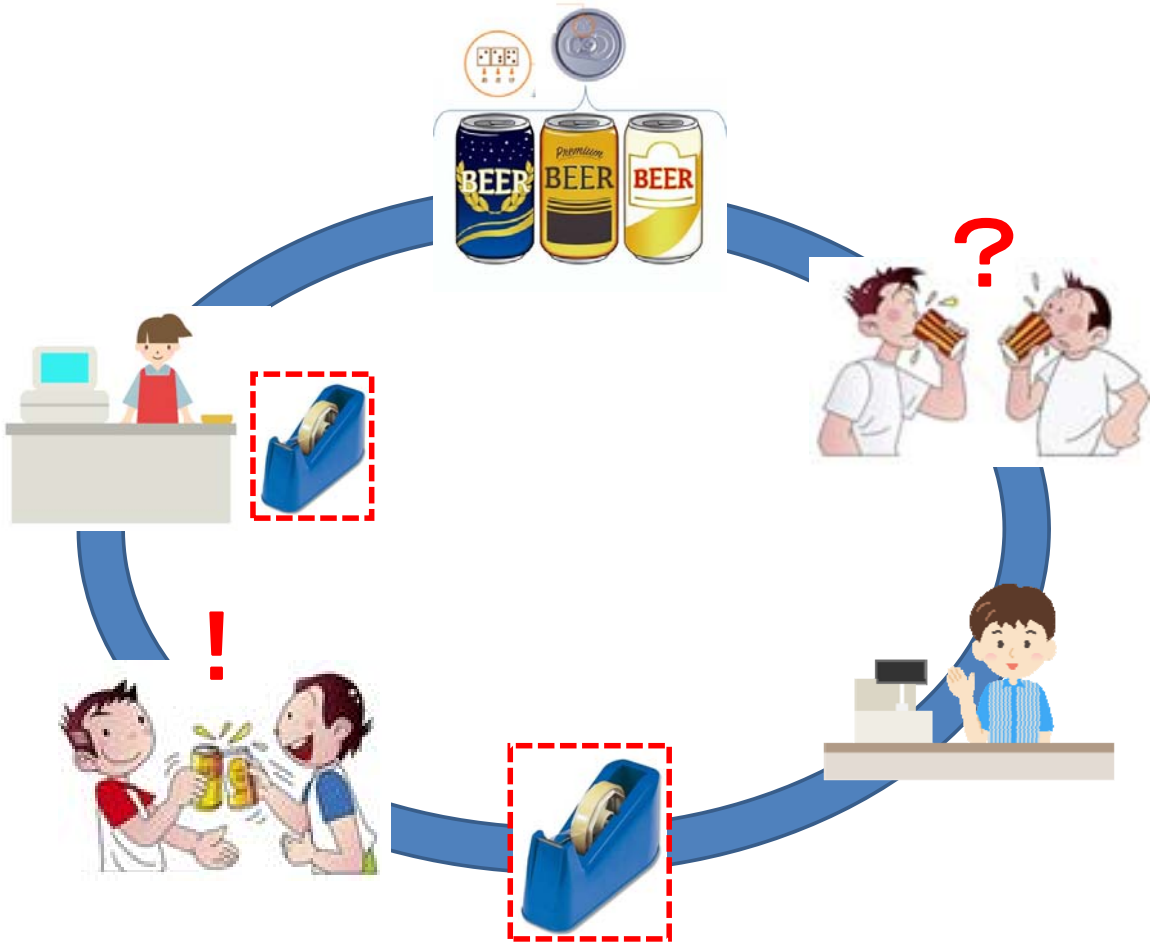
ギザギザ付きシャンプー

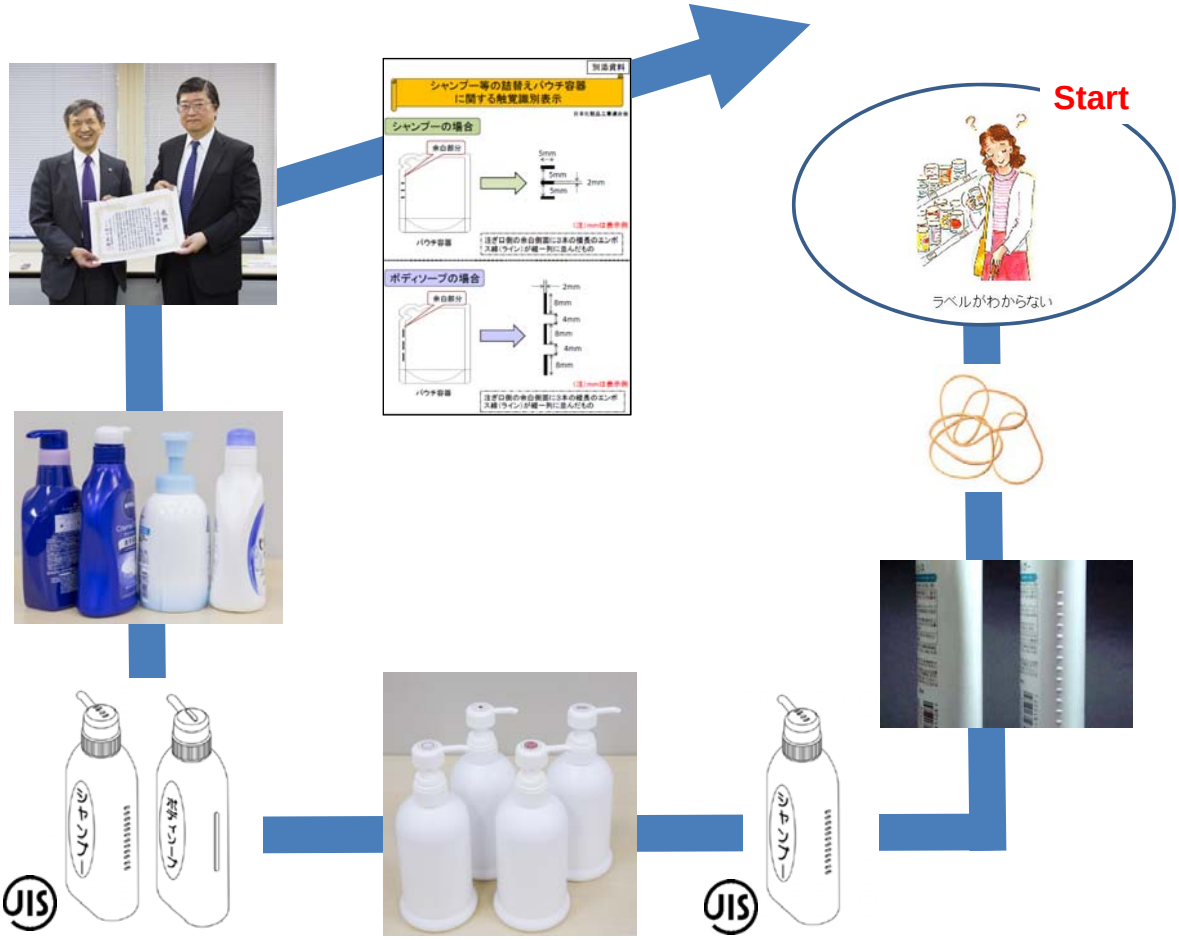
牛乳パックの切り欠き

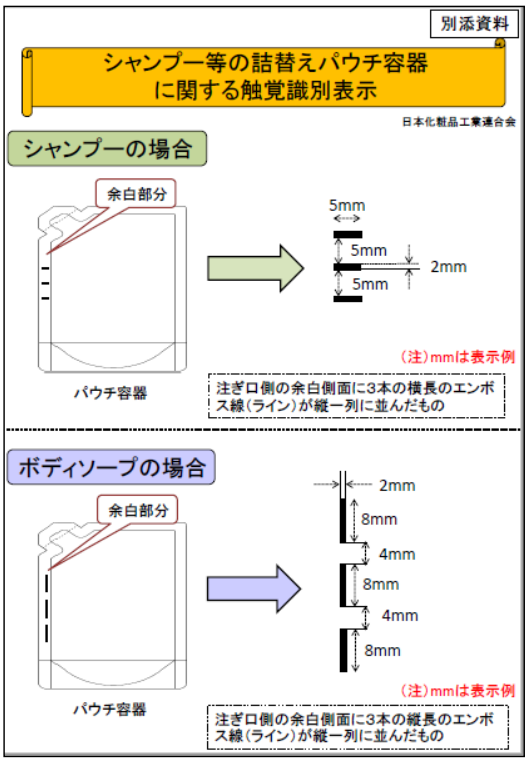
点字付きビール缶



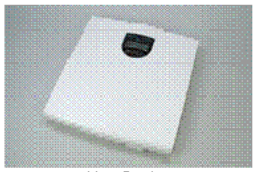
ラップのエンボス加工(W)


BEER
Premium
BEER
BEER
?
!


別添資料
シャンプー等の詰替えパウチ容器
に関する触覚識別表示
シャンプーの場合
ボディソープの場合
Start
ラベルがわからない
JIS
シャンプー
JIS
シャンプー
ボディソープ



リカちゃんハウス チャイムでピンポーン♪かぞくでゆったりさん ©ＴＯＭＹ



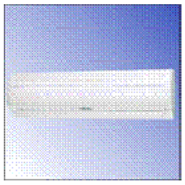
体重計

（イヤホン付き）

血圧計

万歩計

体温計



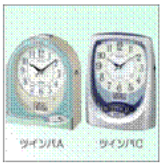
エアコン

リモコン

ATM

音声付

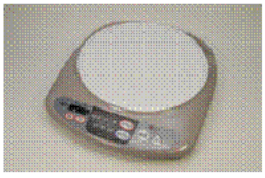
視覚障害



時計

電卓

タイマー



電磁調理器

炊飯器

聴 覚 障 害

警告が聞こえない

放送が聞こえない

話しているのに気がつかない

講演会で人の話しが聞こえない

呼ばれてもわからない

家の中の音が聞こえない

体温計

タイマー

振動付き
聴覚障害

呼び出し器

目覚まし機能付き時計

肢体不自由

隙間にはさまる

高いところが良く見えない

段差があり進めない

拾うのが大変

高くて取れない

テーブルの高さが合わない

高齢者

高くて大変

高いものがとれない

お風呂もトイレも寒い

家事が大変

蓋が開かない

使い方が分からない

土俵に上がるのを阻むのは

高さが34～ 60センチ

1辺が6.70メートルの正方形

ハード面

高さ

高さ

高さ

ソフト面

情報・ルール

情報

情報

公益財団法人　共用品推進機構

1991年～市民団体
1999年～　財団法人
2012年～公益財団法人

調査研究

- 不便さ
- 便利さ
- モニタリング
- 市場規模

標準化

- 国際
- 国内
- サービス
- 関連連携
- その他

普及啓発

- データベース
- 展示会
- 講座
- 施設
- 国内外当事者機関
- 当事者ニーズ普及

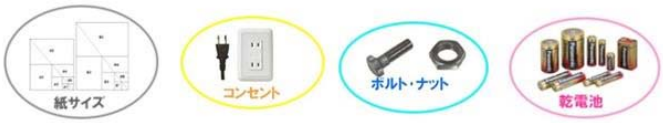
標準化は何のため

①相互理解の促進

②安全性の確保（危険な事故や危害を防止する）

③品質の確保（製品の一定の品質や性能を保つ）

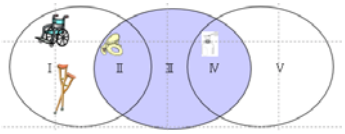
④互換性の確保



⑤環境の保護（環境にやさしい製品を作る）

⑥省エネルギー（熱効率の向上・省電力）

⑦消費者保護、高齢者・障害者対応（誰もが安心して使える）



Ⅳ．共用品（バリア解消製品）

味噌餡（あん）は裏、こし餡（あん）は表を、葉の上になるように包む

シャンプーと、ボディソープの触覚識別表示

日本工業規格

JIS
S 0021 : 0000
(ISO 11156 : 2011)

包装－アクセシブルデザイン－一般要求事項

Packaging－Accessible design－General requirements

図 C.1.2－容器に触覚記号を付加
洗髪料

図 C.1.3－容器に触覚記号を付加
身体用（顔用及び頭髪を除く）洗浄料

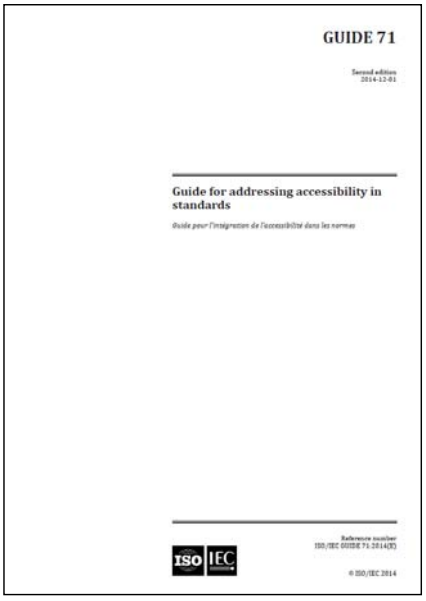
日本提案、『ISO/IECGuide71』

13年ぶりに改訂、2014年12月1日　発行

高齢者及び障害のある人々のニーズに対応した
規格作成配慮指針

2001年11月　発行

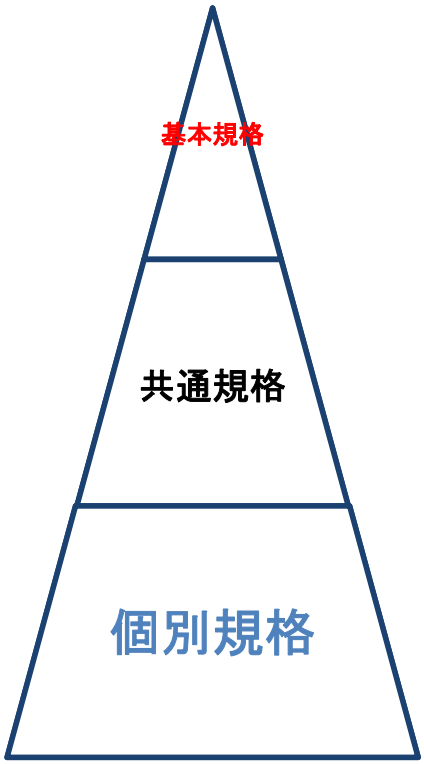
規格におけるアクセシビリィ配慮のためのガイド



2014年12月　発行

45の規格＋3サービス規格＝48規格の普及

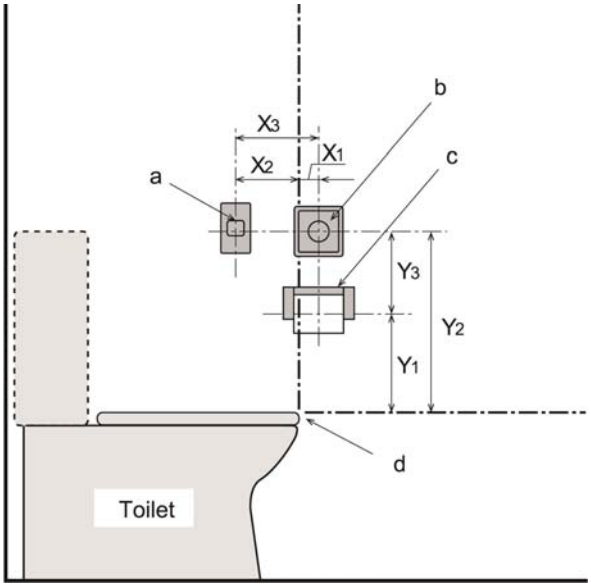
アクセシブルデザイン（高齢者・障害者配慮設計指針）の規格　体系



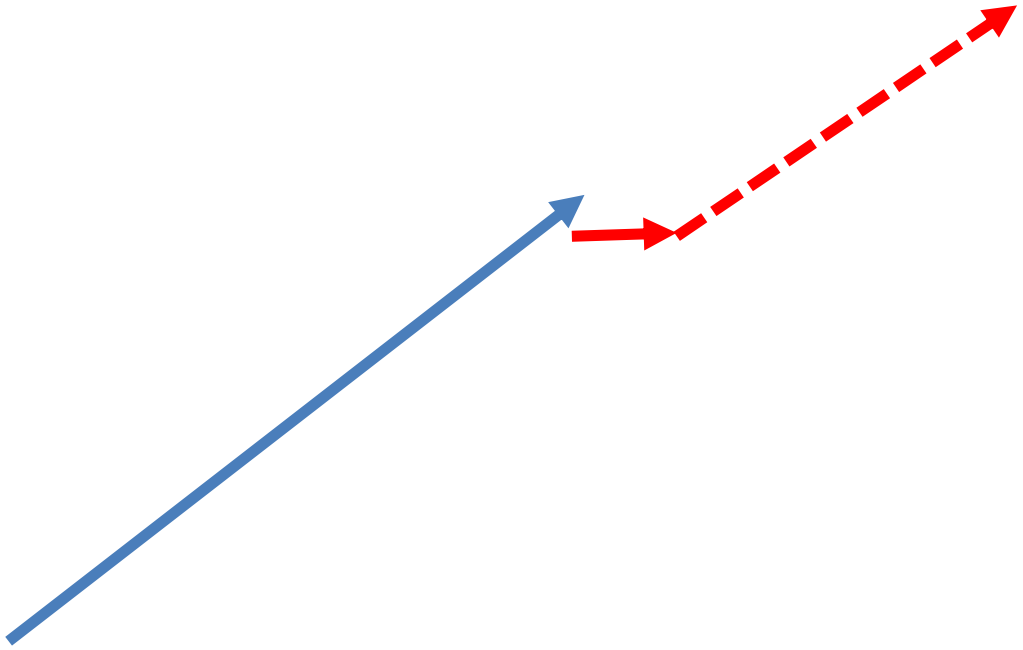
アクセシブルデザイン関連JIS（2022年5月現在 43規格）

基本規格	1		JIS Z 8071:2017「規格におけるアクセシビリティ配慮のための指針」
	2		JIS S 0012:2018「アクセシブルデザイン―消費生活用製品のアクセシビリティ―一般要求事項」
	3		JIS S 0020:2018「アクセシブルデザイン―消費生活用製品のアクセシビリティ評価方法」
視覚的配慮	4	1共	JIS S 0031:2013「高齢者・障害者配慮設計指針―視覚表示物―色光の年代別輝度コントラストの求め方」
	5	2共	JIS S 0032:2003「高齢者・障害者配慮設計指針―視覚表示物―日本語文字の最小可読文字サイズ推定方法」
	6	3共	JIS S 0033:2006「高齢者・障害者配慮設計指針―視覚表示物―年齢を考慮した基本色領域に基づく色の組合せ方法」
	7	4共	JIS S 0043:2018「アクセシブルデザイン―視覚に障害のある人々が利用する取扱説明書の作成における配慮事項」
聴覚的配慮	8	1共	JIS S 0013:2011「高齢者・障害者配慮設計指針―消費生活製品の報知音」
	9	2共	JIS S 0014:2013「高齢者・障害者配慮設計指針―消費生活製品の報知音―妨害音及び聴覚の加齢変化を考慮した音圧レベル」
	10	3共	JIS S 0015:2018「アクセシブルデザイン―消費生活用製品の音声案内」
触覚的配慮	11	1共	JIS S 0011:2013「高齢者・障害者配慮設計指針―消費生活用製品における凸点及び凸バー」
	12	2共	JIS S 0052:2011「高齢者・障害者配慮設計指針―触覚情報―触知図形の基本設計方法」
	13	3共	JIS T 0921:2017「アクセシブルデザイン―標識，設備及び機器への点字の適用方法」
	14	4共	JIS T 0922:2007「高齢者・障害者配慮設計指針―触知案内図の情報内容及び形状並びにその表示方法」
	15	5共	JIS T 9253「紫外線硬化樹脂インキ点字―品質及び試験方法」
	16	6共	JIS X 6302-9:2018「識別カード―記録技術―第9部：触ってカードを区別するための凸記号」
	17	7共	JIS X 6310:1996「プリペイドカード―一般通則」
包装・容器	18	1共	JIS S 0021-1:2020「包装―アクセシブルデザイン―第1部：一般要求事項」
	19	2共	JIS S 0021-2:2018「包装―アクセシブルデザイン―開封性」
	20	3共	JIS S 0021-3:2020「包装―アクセシブルデザイン―情報及び表示」
	21	4共	JIS S 0021-4:2021「包装―アクセシブルデザイン―第4部：取扱い及び操作性」
	22	5共	JIS S 0022-3:2007「高齢者・障害者配慮設計指針―包装・容器―触覚識別表示」
	23	6共	JIS S 0022-4:2007「高齢者・障害者配慮設計指針―包装・容器―使用性評価方法」
	24	7共	JIS S 0025:2011「高齢者・障害者配慮設計指針―包装・容器―危険の凸警告表示―要求事項」
衣料品	25	1個	JIS S 0023:2002「高齢者配慮設計指針―衣料品」
	26	2個	JIS S 0023-2:2007「高齢者配慮設計指針―衣料品―ボタンの形状及び使用法」
施設・設備	27	1共	JIS A 2191:2017「高齢者・障害者配慮設計指針―住宅設計におけるドア及び窓の選定」
	28	2共	JIS S 0024:2004「高齢者・障害者配慮設計指針―住宅設備機器」
	29	3共	JIS S 0026:2007「高齢者・障害者配慮設計指針―公共トイレにおける便房内操作部の形状，色，配置及び器具の配置」
	30	4個	JIS S 0041:2010「高齢者・障害者配慮設計指針―自動販売機の操作性」
	31	5共	JIS T 0901:2011「高齢者・障害者配慮設計指針―移動支援のための電子的情報提供機器の情報提供方法」
	32	6共	JIS T 0902:2014「高齢者・障害者配慮設計指針―公共空間に設置する移動支援用音案内」
	33	7共	JIS T 9251:2014「高齢者・障害者配慮設計指針―視覚障害者誘導用ブロック等の突起の形状・寸法及びその配列」
	34	8共	JIS T 9289:2019「高齢者・障害者配慮設計指針―ステッキホルダーの保持部」
情報通信	35	1共	JIS X 8341-1:2010「高齢者・障害者等配慮設計指針―情報通信における機器，ソフトウェア及びサービス―第1部：共通指針」
	36	2共	JIS X 8341-2:2014「高齢者・障害者等配慮設計指針―情報通信における機器，ソフトウェア及びサービス―第2部：パーソナルコンピュータ」 ビュータ」
	37	3共	JIS X 8341-3:2016「高齢者・障害者等配慮設計指針―情報通信における機器，ソフトウェア及びサービス―第3部：ウェブコンテンツ」 ツ」
	38	4共	JIS X 8341-4:2018「高齢者・障害者等配慮設計指針―情報通信における機器，ソフトウェア及びサービス―第4部：電気通信機器」
	39	5共	JIS X 8341-5:2006「高齢者・障害者等配慮設計指針―情報通信における機器，ソフトウェア及びサービス―第5部：事務機器」
	40	6共	JIS X 8341-6:2013「高齢者・障害者等配慮設計指針―情報通信における機器，ソフトウェア及びサービス―第6部：対話ソフトウェア」 ア」
	41	7共	JIS X 8341-7:2011「高齢者・障害者等配慮設計指針―情報通信における機器，ソフトウェア及びサービス―第7部：アクセシビリティ設定」 設定」
コミュニケーション	42	1共	JIS S 0042:2010「高齢者・障害者配慮設計指針―アクセシブルミーティング」
	43	2共	JIS T 0103:2005「コミュニケーション支援用絵記号デザイン原則」

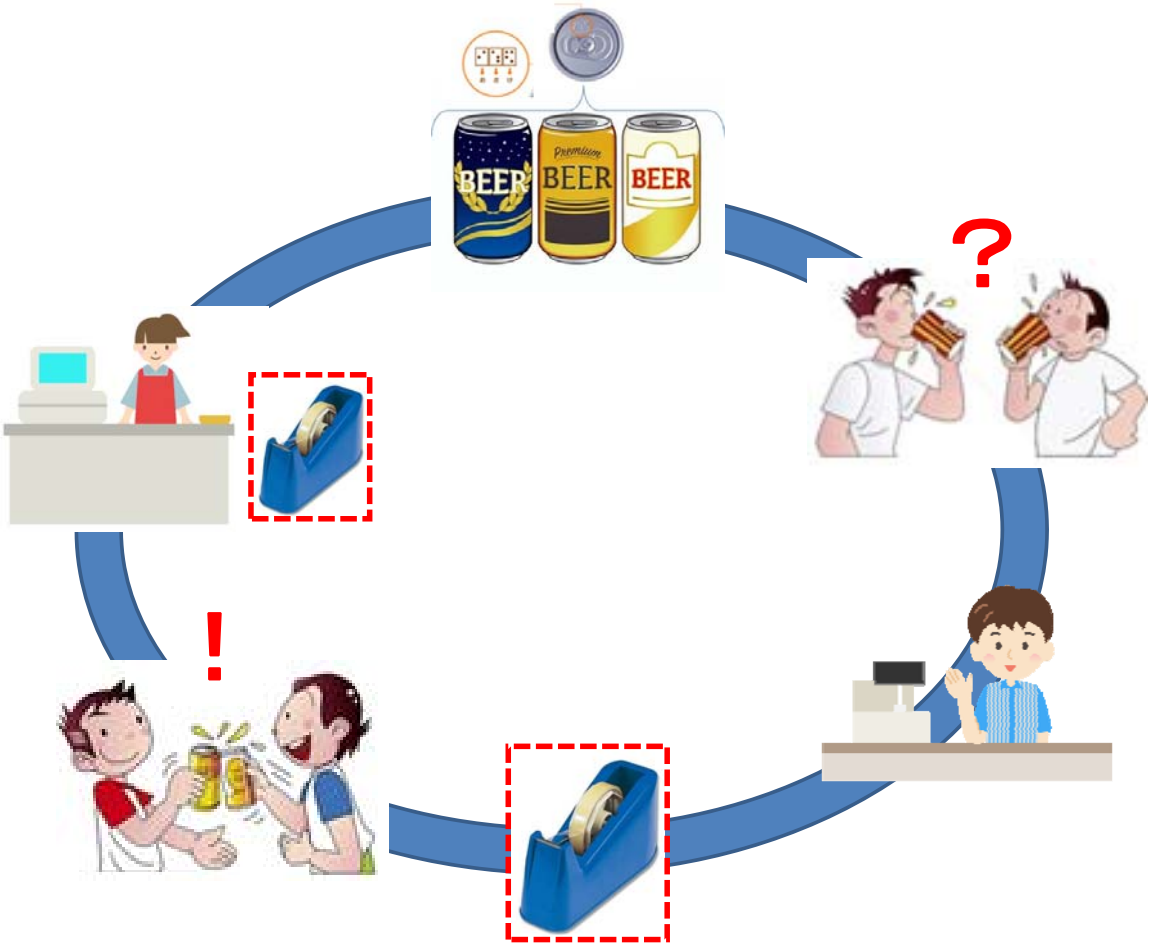
公共トイレの流すボタンの位置



日本工業規格（JIS）から、日本産業規格(JIS)へ、



平成13（2001）年　　令和元（2019）年　　令和11（2029）年



JIS

高齢者・障害者配慮設計指針－
アクセシブルミーティング

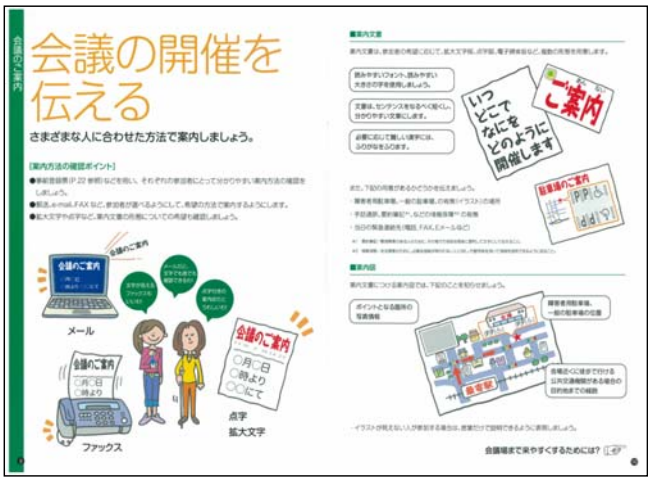
JIS S 0042 : 2010

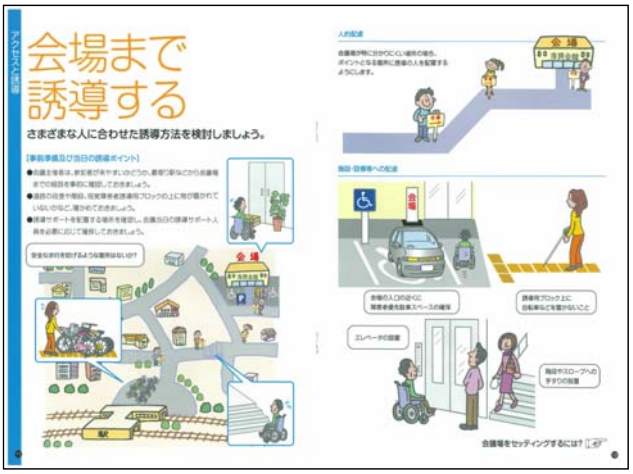
平成 22 年 3 月 23 日 制定

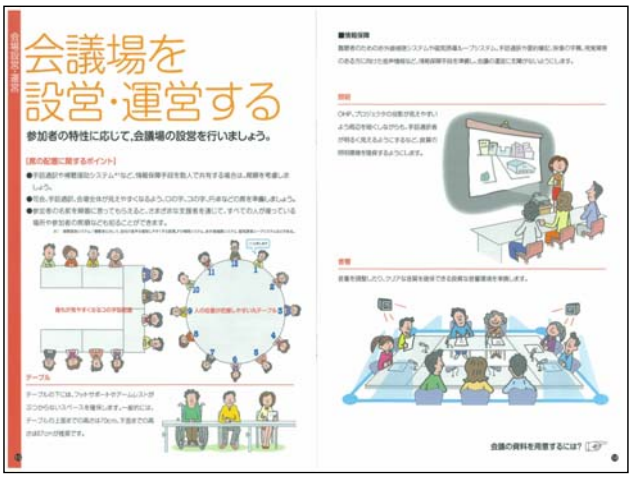
日本工業標準調査会 審議

（日本規格協会 発行）

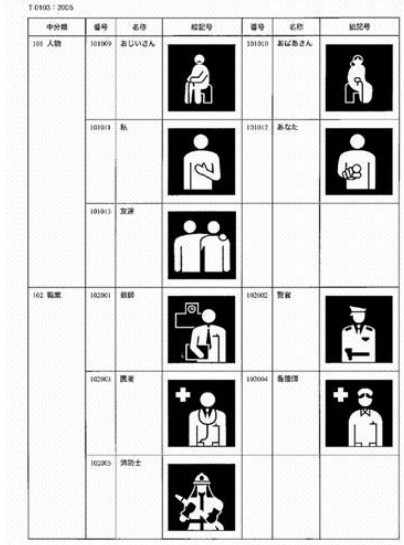
著作権法により無断での複製，転載等は禁止されております。







コミュニケーション支援用ボード



中分類	番号	名称	絵記号	番号	名称	絵記号
101 人物	101009	おじいさん		101010	おばあさん	
	101011	私		101012	あなた	
	101013	友達				
102 職業	102001	看護		102002	警官	
	102003	医者		102004	看護師	
	102005	消防士				

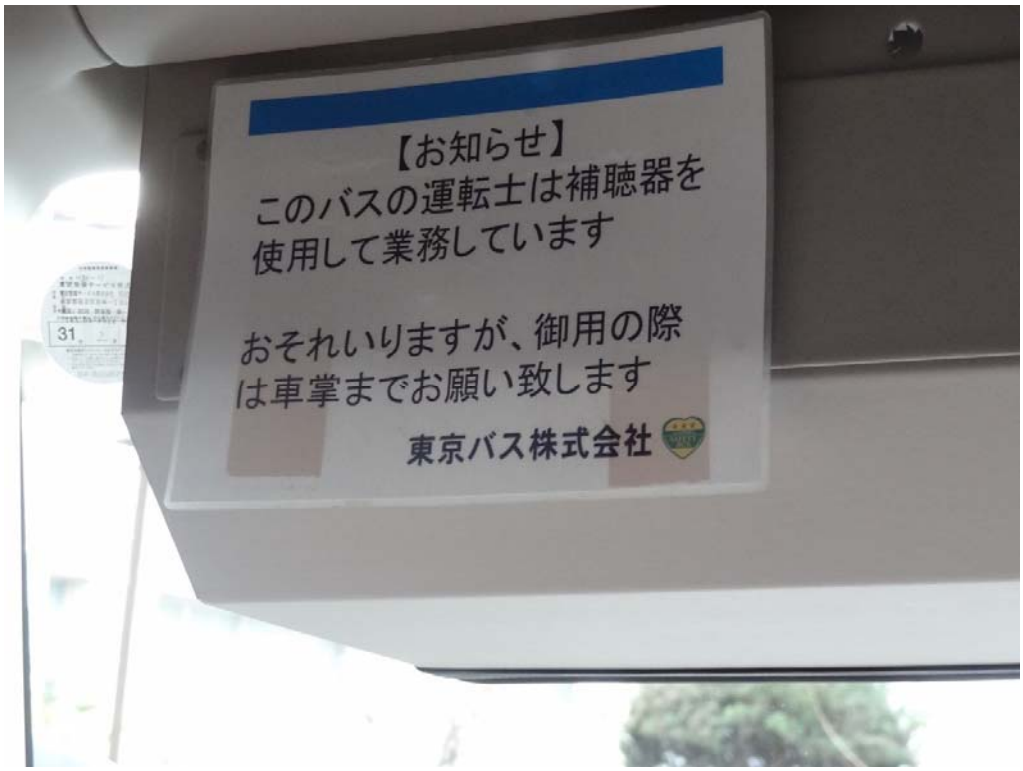
アクセシブルサービスJIS　1～3部
2024年3月21日　発行

基本的配慮

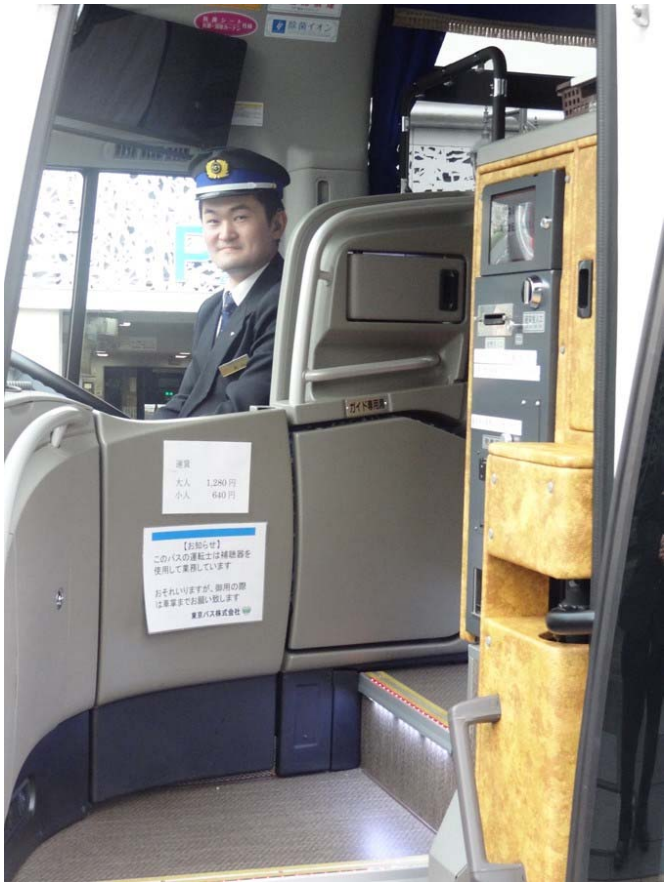
コミュニケーション

誘　導

東京バス株式会社



東京バス株式会社



東京バス株式会社

公益財団法人　共用品推進機構

1991年～市民団体
1999年～　財団法人
2012年～公益財団法人

調査研究
- 不便さ
- 便利さ
- モニタリング
- 市場規模

標準化
- 国際
- 国内
- サービス
- 関連連携
- その他

普及啓発
- データベース
- 展示会
- 講座
- 施設
- 国内外当事者機関
- 当事者ニーズ普及

バリアフリークリエイション '97

バリアフリーは銀座から

障害のあるなし、年齢に関わりなく共に使いやすい共用品・共用サービス展

障害のあるなしや年齢などに関係なく、だれにとっても使いやすい「共用品・共用サービス」をもっと普及し、みんなが暮らしやすい「バリアフリー社会」の実現を目指す― 私たちE&Cプロジェクトは１９９１年の発足以来、一貫してこの目的に向かって活動を続けて参りました。

共用品展示会「バリアフリークリエイション」はそんな私たちの活動成果と、実際に開発・商品化された共用品・共用サービスを広くご紹介する目的で２年に1度開催しているものです。

高齢社会の到来を目前に控え、「バリアフリー」に対する社会の関心が一段と高まってきている中で、３回目となる今回はメイン会場のソニービルをはじめ、ご案内図の通り、銀座各所でさまざまな展示会やイベントを同時に開催いたします。

今回の「バリアフリークリエイション'97」は、これまで以上に多くの皆様からさまざまなご支援、ご協力をいただき、E&Cメンバーの積極的な取り組みによって、実現させることになったものです。

銀座は日本中のあこがれの街であり、"銀座"という名称が各地に広がっていった歴史があります。新しい時代のセンス「バリアフリー」が、ここ銀座から大きなウエーブとなって全国に、そして全世界に伝わることを、私たちは心から期待しています。

[E&Cとは、Enjoyment（エンジョイメント）＆Creation（クリエイション）の頭文字です]

会期：1997年10月25日(土) ～ 31日(金)
会場：銀座エリアの ギャラリー／ショールーム 他
主催：E&C project

後援：厚生省、通商産業省、農林水産省、東京都、中央区、ＮＨＫ、新エネルギー・産業技術総合開発機構、日本新聞協会、朝日新聞東京厚生文化事業団（順不同）

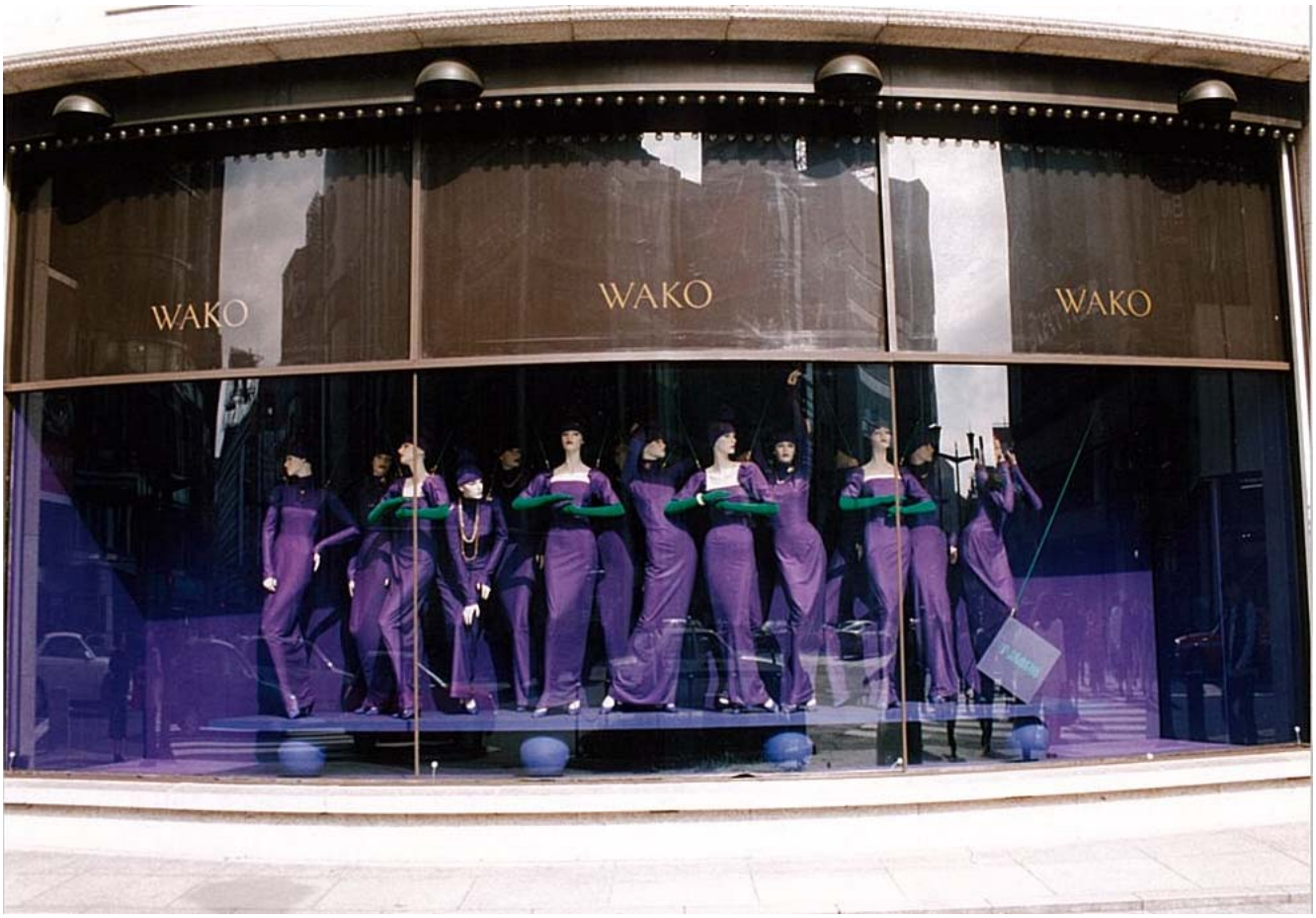
協賛：(株)アムラックストヨタ、(株)ＩＮＡＸ、オムロン(株)、花王(株)、カシオ(株)、ソニー企業(株)、(株)ソニー・ミュージックコミュニケーションズ、小学館、TEPCO銀座館、(株)電通、(株)トミー、日産自動車(株)、日本移動通信(株)、日本生活協同組合連合会、日本ビクター(株)、(株)博品館、(財)ベターリビング、松下電器産業(株)、(株)リクルート、(社)リハビリテイテイ協会、共用品出展企業各社、製作協力企業各社（順不同）

協力：(福)日本点字図書館、銀座総会 東京福祉会センター、日本児童教育振興財団、JBS日本福祉放送、(社)東京都聴覚障害者連盟、(社)日本玩具協会、(福)聴力障害者情報文化センター、(財)視覚障害者食生活改善協会、東京都社会福祉協議会、中央区社会福祉協議会、日本健康福祉用具工業会、住宅金融公庫すまいるギャラリー、(株)銀座タイムス社、(福)東京都中途失聴・難聴者協会、東京都難聴児を持つ親の会、千葉県立千葉盲学校、学芸院（順不同）

インターネット・ホームページ
http：//www.want.or.jp/ec-p/index-j.html

E&Cプロジェクト　〒101 東京都千代田区猿楽町2-5-4 OGAビル８F　Tel (03) 5280-0020　Fax (03) 5280-2373

SUR·FACE
ソニービル・ウインドー
「みんなも
ぼくを
手伝って」
バリアフリーは銀座から


WAKO
WAKO
WAKO

12才・男児（視覚障害）
シャンプーのギザギザ
ABCDE

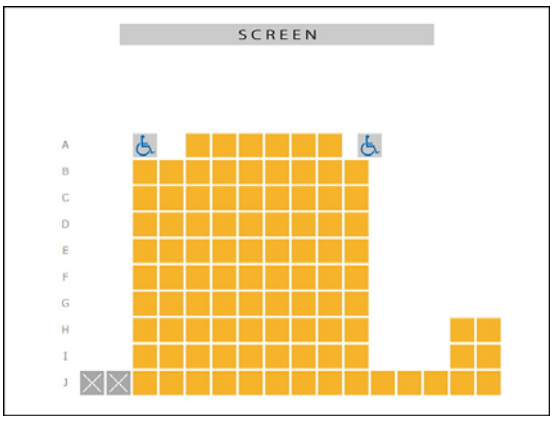
共用品開発プロセス
手触りで識別できる
シャンプー容器

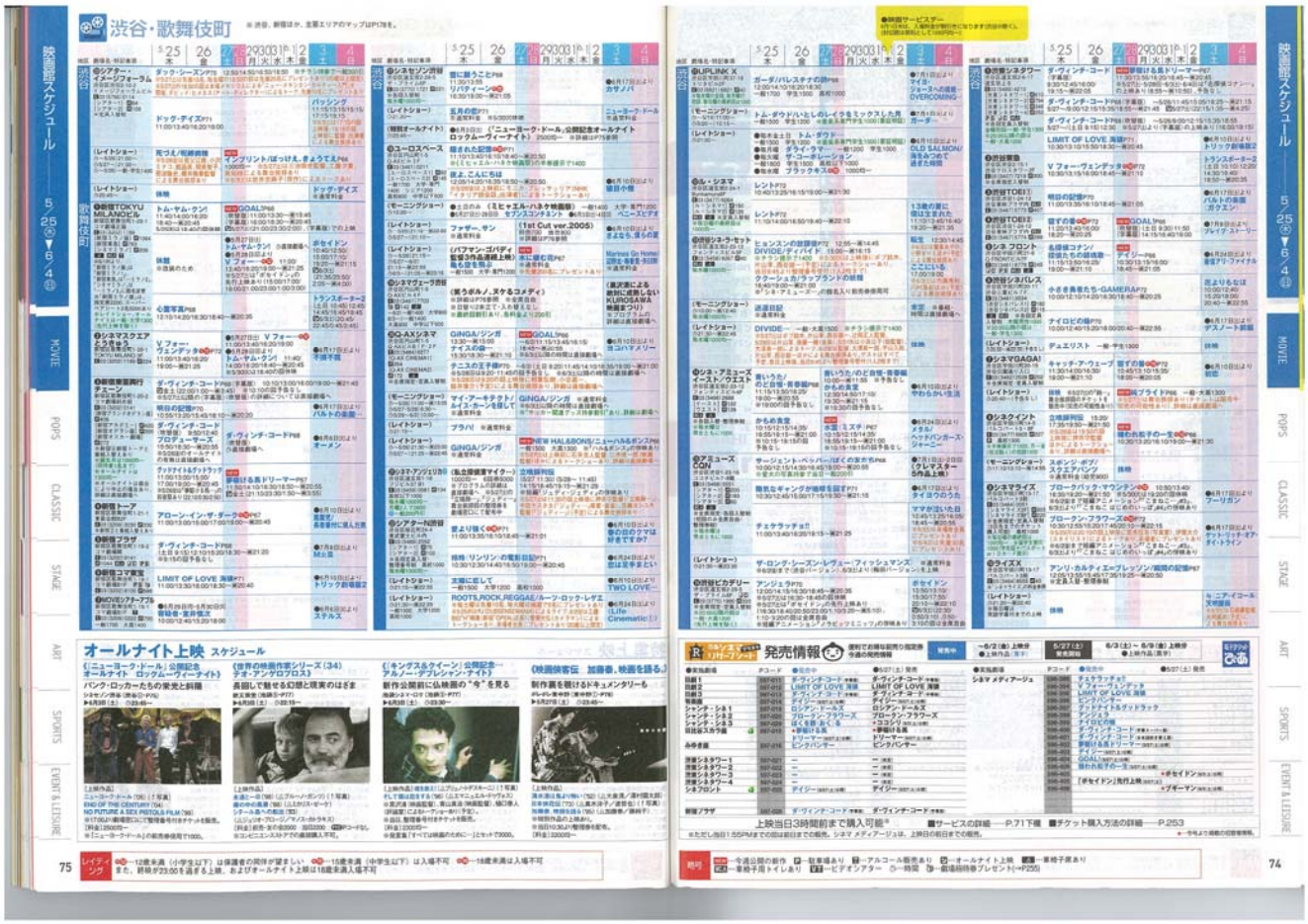
ぴあ
最終号!
8.4-18

ぴあ
堂本剛 RAIN RIP SLYME
8.12

ぴあ
3.17

ぴあ
11/7
新こはん
秋の特大号!


SCREEN
A
B
C
D
E
F
G
H
I
J

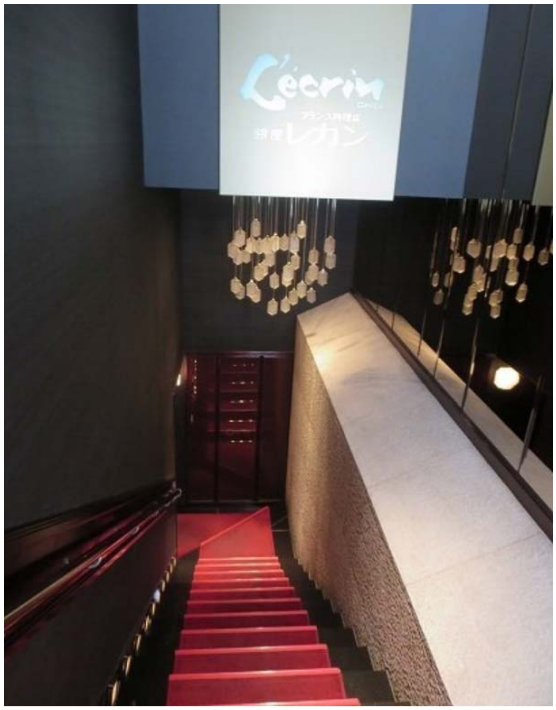


⑭シネ・アミューズ イースト／ウエスト

渋谷区道玄坂2-23-12
フォンティスビル4F
C 03(3496)2888
[イースト] P 132
[ウエスト] P 129
WC🚹 🚹

略号 NEW…今週公開の新作　P…駐車場あり　Y…アルコール販売あり　🌙…オールナイト上映　♿…車椅子席あり　WC🚹…車椅子用トイレあり　VT…ビデオシアター　🕒…時間　🎁…劇場招待券プレゼント(→P255)

車椅子使用で来店できますか？



多くの人に関心をもってもらえる展示会へ

平成24年（2012年）
片手で使えるモノ展

平成25年（2013年）
目からウロコ展

平成26年（2014年）
旅を楽しむ10のコツ

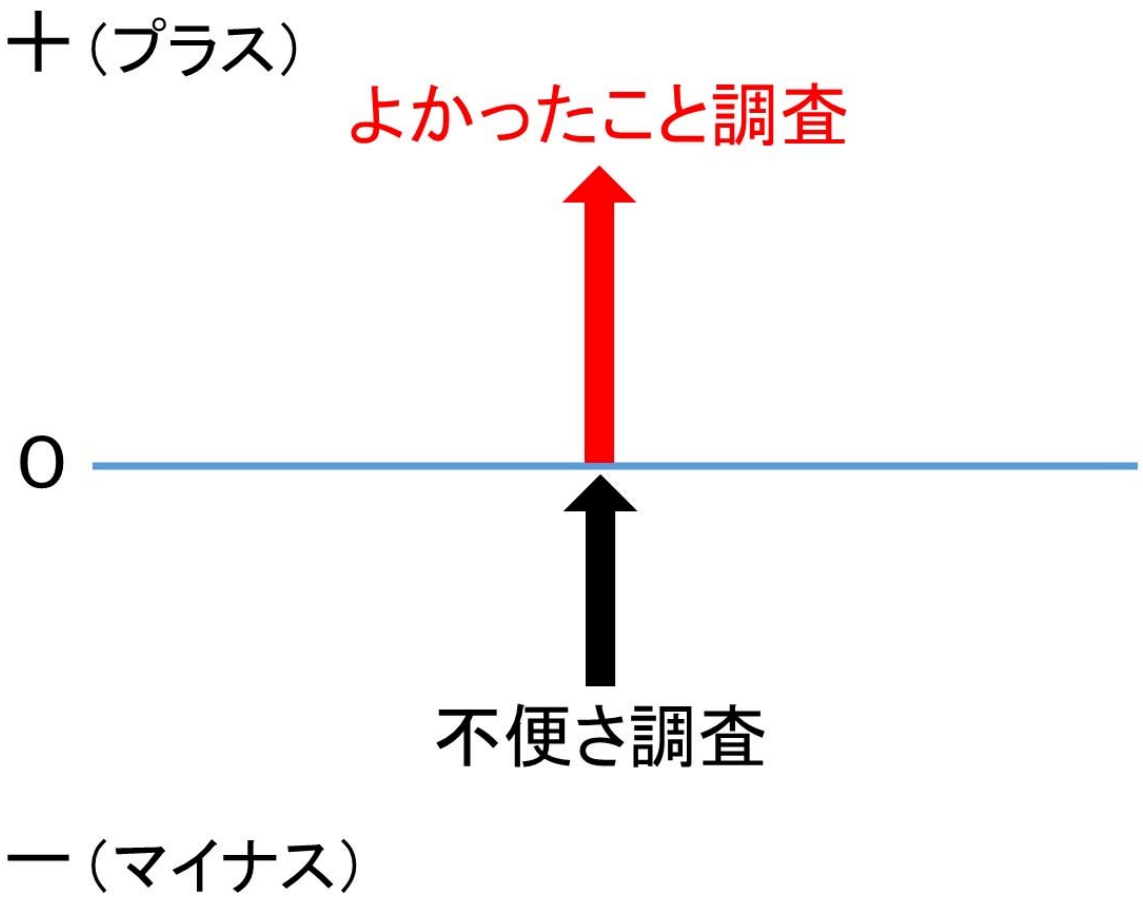
平成27年（2015年）
いつまでも元気で働く10のコツ

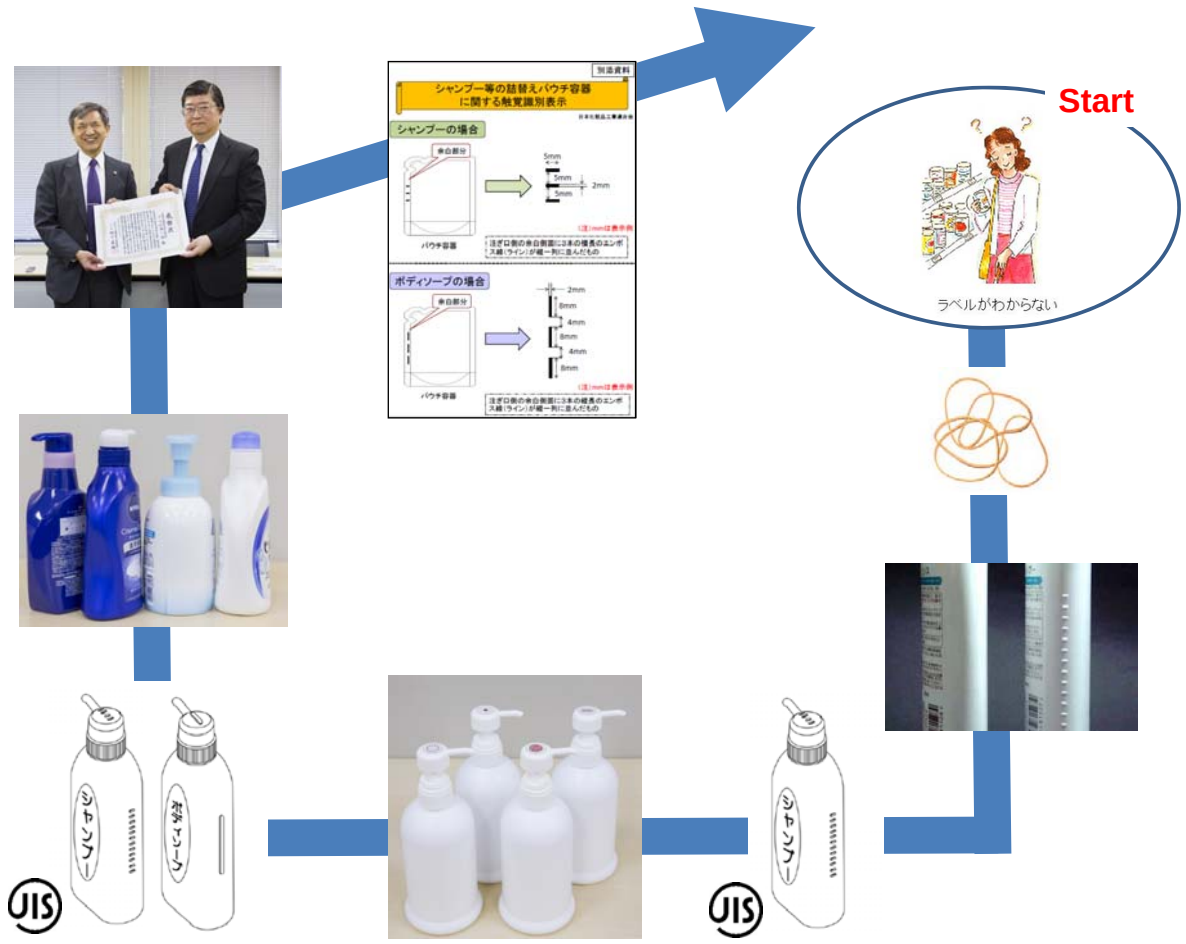
平成28年（2016年）
マイサイズ展

平成29年（2017年）
H.C.R.セミナー

平成30年（2018年）
片手でも使えるモノ展

令和元年（2019年）
十人十色展


＋（プラス）
よかったこと調査
0
不便さ調査
－（マイナス）


別添資料
シャンプー等の詰替えパウチ容器
に関する触覚識別表示
シャンプーの場合
ボディソープの場合
Start
ラベルがわからない
シャンプー
ボディソープ
JIS

11のよかったこと調査

2013年度

旅行

2014年度

コンビニ

2015年度

医療機関

2016年度

家電製品

2017年度

パッケージ

2018年度

杉並区

2019年度

公共トイレ

2020年度

沖縄県・岡山市

2021年度

アジア12か国

2022年度

愛知・大阪・熊本

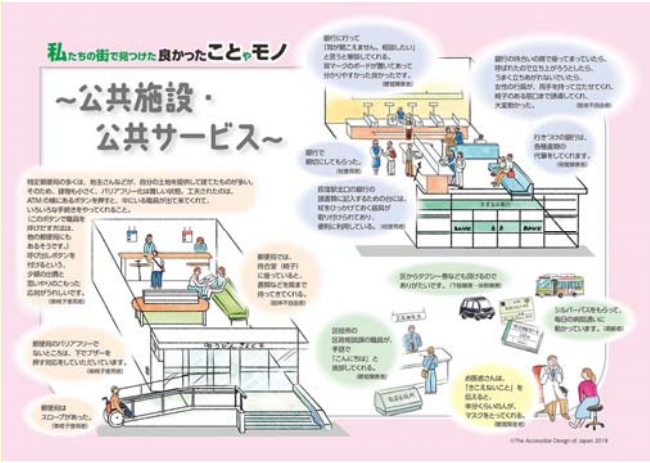
2023年度

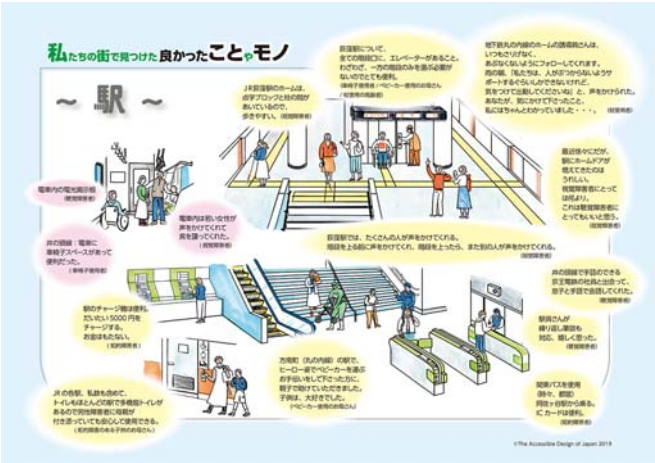
網膜色素変性症

2023年度

施設（アクセシブルサービス関連）

2024年度～





私たちの街で見つけた良かったことゃモノ

～商店街・道・イベント～

細かい塗り絵が好きで、
お気に入りの文房具屋で、
たくさん色鉛筆を買っていた。
ある日お店の人が
「なんでお母さんついて来るの？
１人で来させていいよ。」
と言った。
元々、失敗することを嫌がっていたが、
自信がついてきた。
文房具屋の店員さんも理解してくれていて
同じ人に慣れるより毎回練習のためにも
違う人が接客してくれた。
（知的障害者のある子供のお母さん）

ドアを開けてくださる。
（車椅子使用者）

阿波踊り：
高円寺阿波踊りに希望連として参加させて
頂いていた時のこと。
それまで化粧をするとすぐに顔を洗い、
髪を結うのも嫌がっていた娘が、
ボランティアの美容学校の方や美容室の方に
やってもらったら、嬉しそうに
そのまま踊りに参加し、
その後、町の美容室に通えるようになり、
今では毎日お化粧をして作業所へ通っています。
（知的障害者のある子供のお母さん）

和田の商店街で、
子供がうるさいぐらい
「おはようございます」
「ただいま」
とあいさつをもらうまで
言うのですが、
答えて下さいます。
（知的障害者のある子供のお母さん）

対面式の商店街で、子ども
１人で通学の訓練をした時、
商店街の方々が「あの子は通ったよ」
「あの子は、まだ通ってないよ」
など情報をくれて見守ってくれていた。
（知的障害者のある子供のお母さん）

電柱が地中に埋めてあるので、
子供と手をつないで歩くことが
できるようになった。
子どもと手をつないで歩く時、
他の歩行者や自転車の
邪魔にならない。
（知的障害者のある子供のお母さん）

昔よりも点字ブロックを
ふさぐような路上駐輪が減った。
視覚障害の方に対する
配慮が増えた。　（視覚障害者）

普段歩いている、
道路は
点字ブロックが
ふさがれていない。
（視覚障害者）

©The Accessible Design of Japan 2019

「地域区民センター」で
共生社会しかけ隊と考えた

みんなのまつり 解決ヒント集

誰もが集う場である「まつり」をとおして
障害のある人もない人も共に暮らす
まちを考える

令和６年３月
杉並区

まつりでの“もやもや”を聞きました

障害のある人の困りごと（もやもや）

企画
- どんなふうにまつりを企画しているのかなぁ？
- 行ってみたいけど、楽しめる出し物あるかなぁ？
- 企画に参加してみたい！
- 障害があってもなくても、一緒に楽しめるといいなあ。

情報
- 不安定で落ち着かなくなったときの居場所はあるかなぁ？
- （見えないので）音声でのアナウンスはあるかなぁ？
- 車椅子用トイレはあるかなぁ？
- （聞こえないので）文字での表示はあるかなぁ？

出し物
- 車椅子でも参加できる出し物あるかなぁ？
- 盆踊りの音楽、聞こえないし・・・
- 片手で、できるゲームはあるかなぁ？
- 的あては、見えないとできないかなぁ？

応対
- 一人で行ってもだいじょうぶかなぁ？
- わからないときに尋ねられるスタッフは見つかるのかなぁ
- 行列に並ぶのが苦手だなぁ
- 行ったら、迷惑かなぁ？

施設職員・協議会の困りごと（もやもや）

企画
- 障害のある人にきてもらう工夫は、お金がかかるのかなぁ？
- 出展に障害者施設や団体の人に入ってもらえないかなぁ？
- 障害のある人は、きてくれるかなぁ？
- 企画に障害のある人に入ってもらいたいなぁ

情報
- 目や耳の不自由な人には、どうやって伝えるんだろう？
- どんなことを、知らせたらいいんだろう？
- どこに伝えるといいんだろう？
- いつごろ、伝えればいいんだろう？

出し物
- どんな出し物なら、障害があってもなくても一緒に楽しめるかなぁ？
- 列の最後は、どうやって伝えたらいいんだろう？
- 出し物の参加方法、伝えられるかなぁ？
- どんな出し物が、楽しんでもらえるかなぁ

応対
- 障害のある人と話しても伝わらなかったらどうしよう？
- 障害のある人それぞれに、どうやって応対したらいいんだろう？
- 普段から、もう少し交流があればいいのに
- 応対方法は、どうやって学べばいいのだろう？

区内７ヵ所の地域区民センター

施設名	住　所	電話
阿佐谷地域区民センター	〒166-0001　杉並区阿佐谷北１丁目１番１号	03-5356-9501
井草地域区民センター	〒167-0022　杉並区下井草５丁目７番22号	03-3301-7720
永福和泉地域区民センター	〒168-0063　杉並区和泉３丁目８番18号	03-5300-9411
荻窪地域区民センター	〒167-0051　杉並区荻窪２丁目34番20号	03-3398-9125
高円寺地域区民センター	〒166-0011　杉並区梅里１丁目22番32号	03-3317-6611
高井戸地域区民センター	〒168-0072　杉並区高井戸東３丁目７番５号	03-3331-7841
西荻地域区民センター	〒167-0034　杉並区桃井４丁目３番２号	03-3301-0811

地域区民センター協議会とは

地域区民センター協議会とは、各地域区民センターを拠点に活動する任意団体です。
地域のNPOや企業等の団体と協働し、イベントや講演会等の事業を通して「ふれあいと交流の創出」「地域団体のネットワーク化の推進」「良好なコミュニティの形成」の実現を目指しています。
町会・自治会、商店会、民生委員児童委員協議会、PTA等から推薦を受けた人や公募を経た人がボランティアの委員として協議会を支えています。

地域区民センターでの話し合いから

解決のヒント！

令和5年度は、7ヵ所の地域区民センターで協議会委員と施設職員の皆さんと話し合いました。

センターごとにテーマを変えて、グループごとの話し合い。そして各グループでうまれた解決のヒントを毎回共有。

7～16ページの解決のヒントはすべて、その話し合いで考えた工夫や対応です。

テーマ決め

まずは、阿佐谷・西荻地域区民センターで。話し合いの中から「企画・出し物・情報・配慮」のカテゴリーが生まれました。

出し物

高円寺・高井戸地域区民センターでは、誰もが行きたくなる出し物をテーマに。様々な出し物が生まれ、盛り上がりました。

情報

配慮

井草・荻窪地域区民センターでは『情報』『配慮』。一人一人に合せて、そもそも配慮って、という難しい課題でした。

まとめ

最後の永福和泉地域区民センターは、まとめの回。具体的なアイデアはトピックス（10、11、14ページ）に。

話し合いでうまれた解決のヒント ｜ ヒント❷

情報の提供

事前の情報

1 周知時期・場所

- 催し内容が決まったら、早く周知をしよう！
  ガイドヘルパーの必要な方は2カ月前には日程が知りたい。
- スーパーやバスなど、目にとまるところにポスターを貼る。地域の学校などに案内する。

- 近隣の障害者の関係施設と連携して、チラシ配布の協力などをお願いする。

2 伝える内容

- 「手話など配慮の必要な方はご連絡ください」と事前にチラシなどにあると、参加の検討ができる。
- ポスター、チラシなどに車椅子使用者、杖使用者などの写真やイラストなどがあると受け入れられた気がする。
- チラシなどに「行きたい場所までご案内します」など、頼めることがわかると安心する。
- 午後ならゆっくりできますとか、すいている時間が分かれば、行きやすい。
- 事前にバリアフリー情報を提供する。
- 障害のある人が参加している過去の写真があるとイメージしやすい。

3 情報の提供方法

- 事前に情報を得る人が多いので、インターネットやSNSなどを活用して、情報を発信する。
- 団体や障害者のネットワークなどの口コミの情報で広げてもらおう。
- チラシにユニボイス※や、点字での案内があると、視覚障害のある人に情報が届きやすい。
- 予約方法はインターネット、はがき、だけでなく、視覚障害のある人への配慮など、いろいろな方法があると嬉しい。
- 情報が届いても理解することが困難な人には、声かけなどがあるといい。

※ユニボイスとは　ユニボイス（Uni-Voice）コードとは、1辺が2cm程度の2次元音声コードで、スマートフォンアプリなどを利用して、掲載内容を音声で聞くことができるようにするものです。ユニボイスの位置の認識のために切り込みも入れます。

当日の情報

1 伝える内容

- 入口に会場全体のマップをみられる場所があるといい。
- バリアフリートイレや休憩室の場所などの情報がほしい。
- 「お気軽に声をかけて下さい」などのポスターが貼ってあると声をかけやすい。

2 伝えるときの配慮

- 入口のブースやマップなどの看板をマークや色などを共通にしてわかりやすくする。
- 情報をできる限り、写真、イラストやマークなどで示す。できる限り大きくわかりやすく、見えやすい所に貼る。
- 視覚障害のある人でもイメージできるようにスタッフが言葉で案内する。
- マップを見ることが困難な人には、その人の希望をききながら説明をする。

トピックス1　参加したくなるチラシって？

お手伝いできることを具体的に記載する。
（例示）・行きたい場所までご案内します
・手話通訳が必要な方はご連絡ください（○月×日までに）
・駅から開催場所まで、ご案内します

まつりの様子が分かるイラストや写真などがあると、イメージがしやすい。

いろいろな人の中に、障害のある人のイラストや写真もいれる。

聴覚・視覚など、それぞれの障害特性に合わせて申し込めるよう、予約方法はいろいろあるといい。

バリアフリートイレ、駐車場の有無などの施設の情報を記載する。情報は「ある」だけでなく「ない」ということも必要。

ユニボイスがあると、視覚障害の方がチラシ内容を音声で聞くことができる。

それぞれへの応対

障害理解

- スタッフ向けの障害理解、配慮に関する事前研修、手話の研修など。
- 普段からの交流を続けていく（継続が大切）。
- お互いにどんな配慮が必要なのか、どんな配慮をしてほしいのかを聞きあえる気持ちが大事。
- 事前に模擬体験などをしてから、障害のある人の話を聞くことで、応対が変わる。

声かけ

- 迷っている人や戸惑っている人がいたら声をかけよう。
- スタッフであることがすぐにわかるように、ユニホームやゼッケン、はっぴなどを着用する。
- 「気軽に声をかけていい」とわかるようなマークを付けていると話しかけやすい。例えばニコニコマークみたいなものをビブス、シールなどで前からも後ろからも、どこからでも見えるようにする。
- キャッチなコピーで、「声をかけてください」の掲示を貼る。
- スタッフ同士が連携して応対できるよう情報共有をしておく。

トピックス 2 『ニコニコマーク』で声をかけやすく

案内・誘導

誘導者の配置

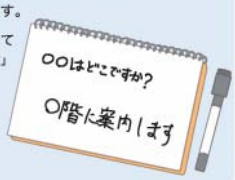
- おまつりガイド、見守り係がいることが望ましい。
- 段差があるなど危ない所や混雑するところに人員を配置し、安全を確保する。
- 障害のある人をサポートしてくれるボランティアを確保しておく。
- 一般の参加者が障害のある人にどのように配慮したらよいか、絵などでわかりやすく示す。
- 会場までの案内ボランティア配置などの工夫。
- 災害時にはそれぞれの障害特性に合わせた誘導ができるよう、わかりやすい案内板などを準備しておく。

動線の確保

- 道順を紙テープ等で目印を作る。
- 机やいすの間隔をあけて動線の確保。
- 動線の確保を障害のある方と一緒に考える。
- 列の最後がどこで、何の列かわかりやすく案内する。

工夫いろいろ

- 音声入力アプリ（UDトーク）や筆談対応などができる体制。
- アナウンスの際に聴覚障害のある人用にランプを点滅させる等の工夫。
- 段があるところは板を置くなどして段差をなくす。
- プラネタリウムなどの出し物は「少し歩き回ってしまう人」「声が出てしまう人」「車椅子使用者」などへの優先枠を作る。
- 音に敏感な人への音量の調整。
- クールダウンができるスペースの確保。
- 静かな場所への誘導などの工夫。

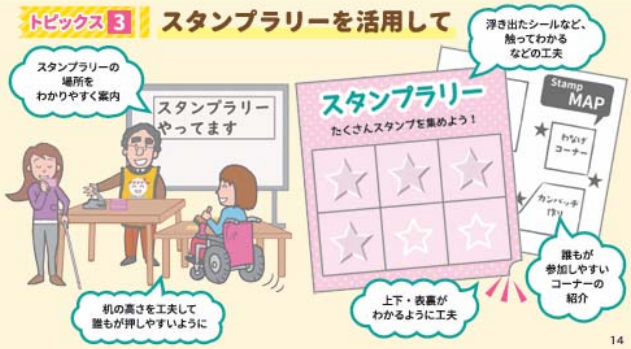


出し物の工夫１

模擬店

屋　台

トピックス 3 スタンプラリーを活用して



みんなの声がヒントで実現する

みんなの まつり

話し合いでうまれた解決のヒント ｜ ヒント❶

まつりの企画

一緒に企画するためには

荻窪地域懇談会

つながる❶

地域で

- 町会、学校など、みんなを巻き込み、イベント協力者を増やして「みんなでつくるおまつり」にする。
- 地域の中の障害者関連の施設を知り、連携する。

つながる❷

団体どうしで

- 協議会、地域の団体、障害者の団体、商店会など、いろいろな団体の横のつながりを強化する。
- 障害者の団体、地域の団体、商店会など、いろんな団体と協働する。

つながる❸

普段の交流で

- ミニ運動会を行うなど、まつりだけでなく普段から交流することが大事。
- まず、つながることから始め、少しずつ蓄積する。継続することが大事。
- 障害の有無に関係なく、当たり前のように両者がいるようになるといい。

障害のある人と一緒に

企画段階から一緒に

- 企画段階から障害のある人、支援者、団体の方などと一緒に考える。
- 障害のある人などと一緒に、トライ＆エラーで進めるのがよい。

参加❶

参加団体と

- まつりに参加する障害者団体などと一緒に企画していく。
- 参加団体同士でコラボして企画する。

参加❷

委員会に参加

- 実行委員などに障害のある人、支援者の方に入ってもらう。
- まつりの打ち合わせに障害のある人などに参加してもらう。

参加❸

アンケートで

- 当事者の声を聴くため、アンケートを実施する。
- アンケートはおまつりの事前周知につながる。

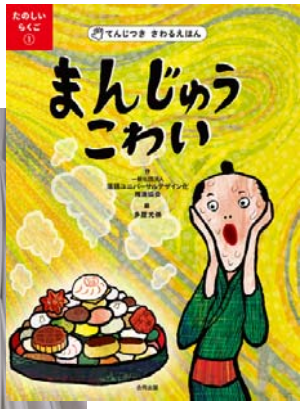
共用を伝える（１）
絵本

国際児童図書評議会（IBBY）の2023年の国内選定図書

共用を伝える(2)紙芝居

共用を伝える(3)布芝居

共用を伝える(3)落語



目次

1. 共用品とは
2. 共用品と共生社会
3. 共用品ことはじめ
4. **教わったこと**

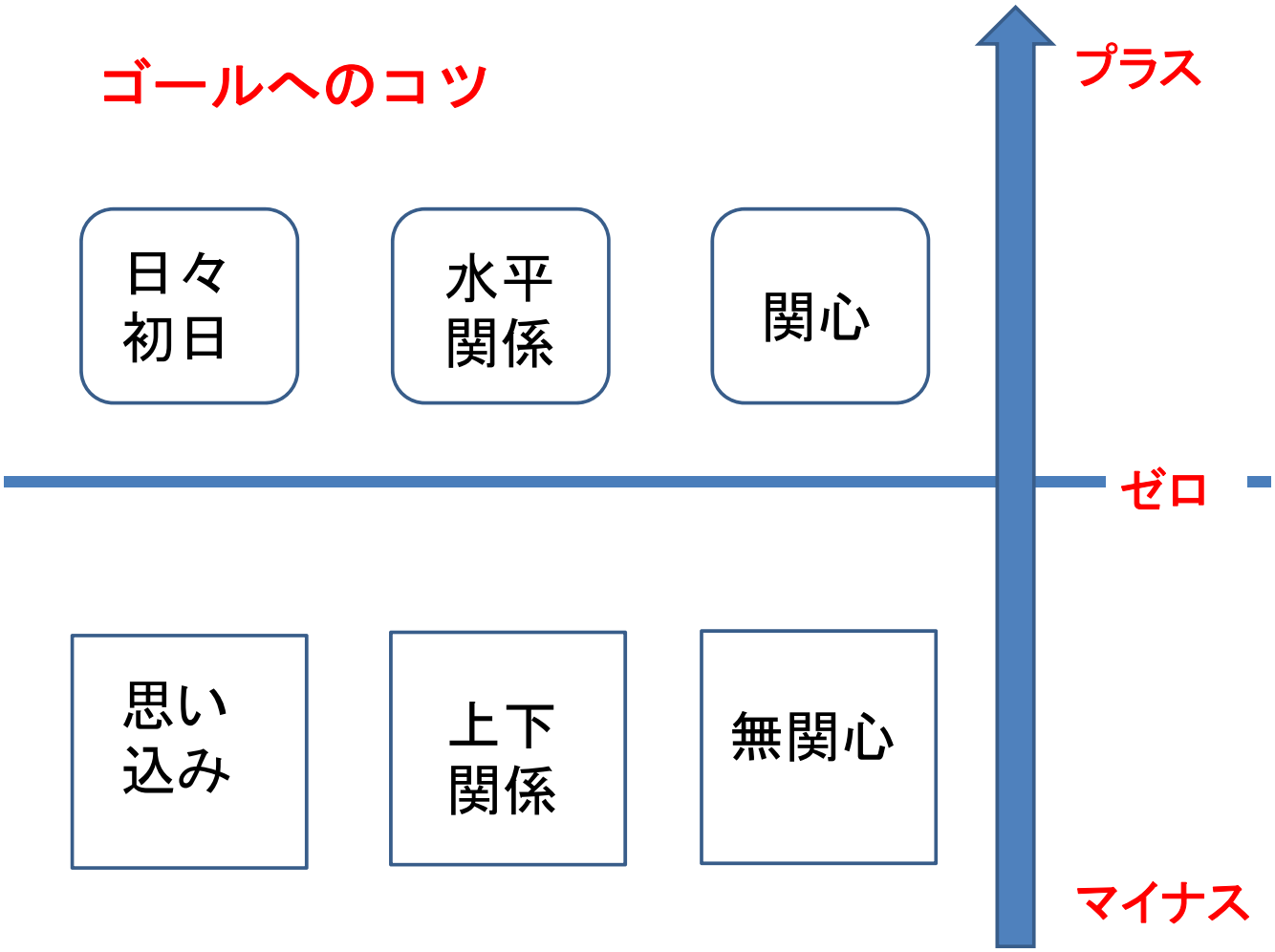
ゴールは

共生社会　→　社会

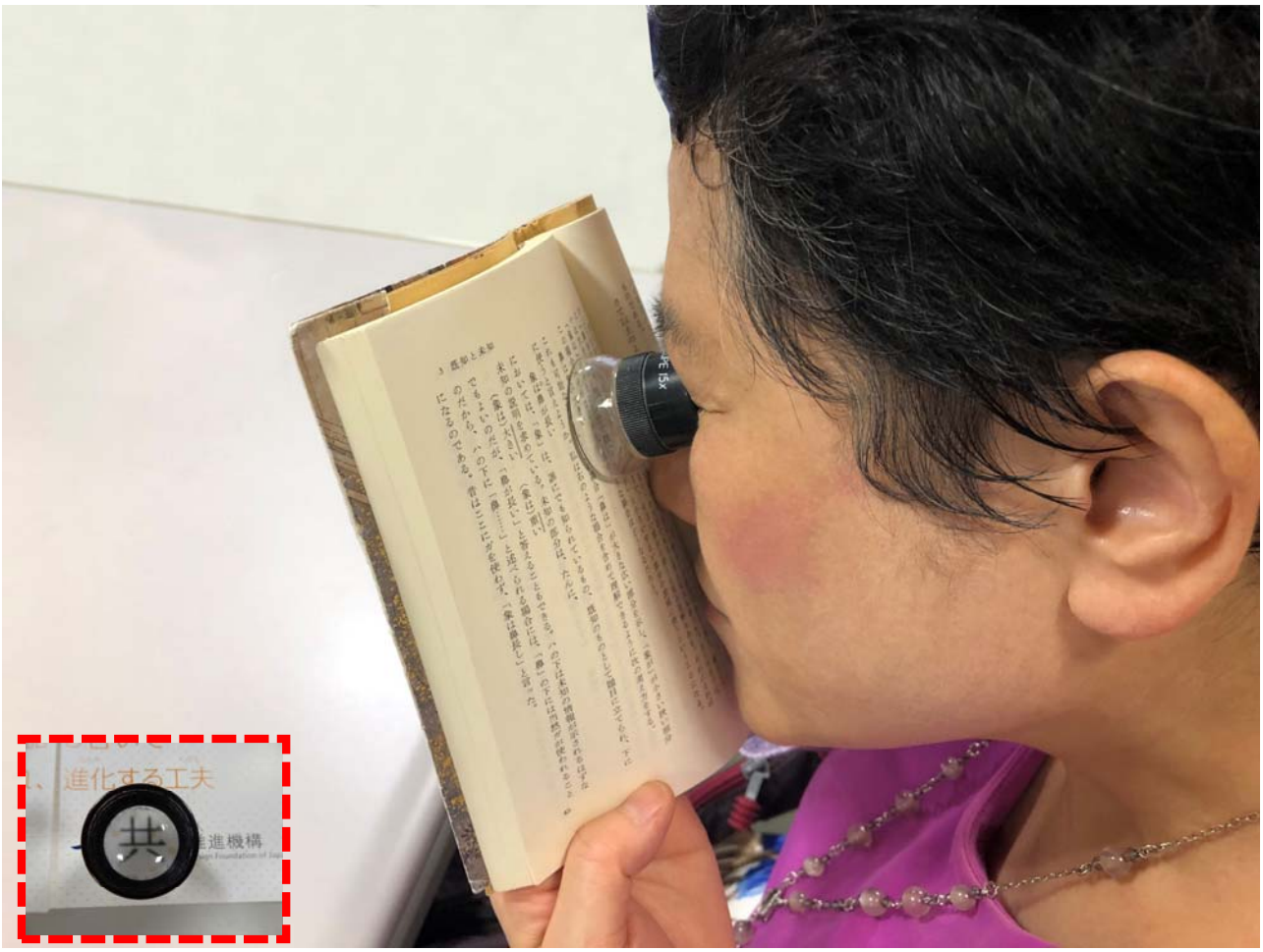
共用品　→　製品

共用サービス　→　サービス

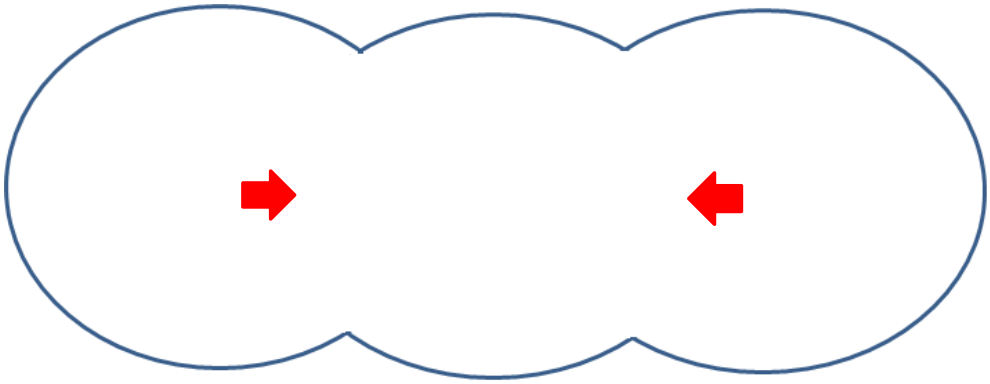
ゴールへのコツ



37年前、トランプで学んだこと



モノの境界線は、なくすと・・・

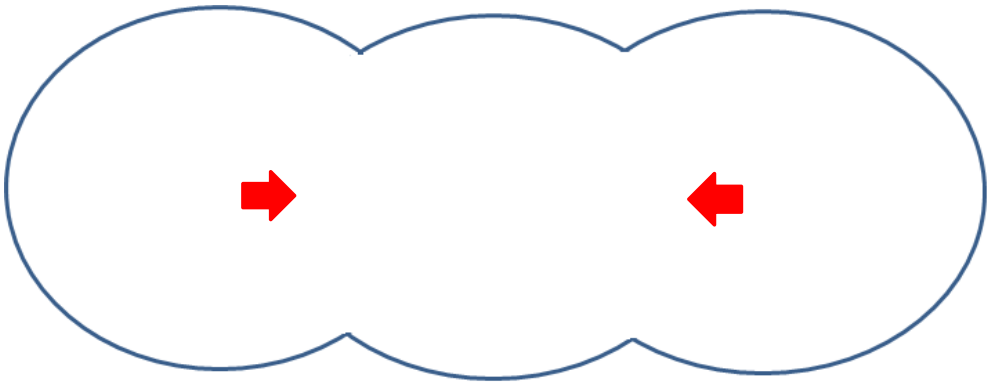


Ⅰ．専用福祉用具　　Ⅴ．一般製品

Ⅲ．共用設計製品

Ⅱ．共用福祉用具　　Ⅳ．バリア解消製品

社会の境界線を、なくすと・・・



専用福祉社会　　一般社会

共生社会

社会

公益財団法人　共用品推進機構
専務理事　星川安之
FZG01477@nifty.com