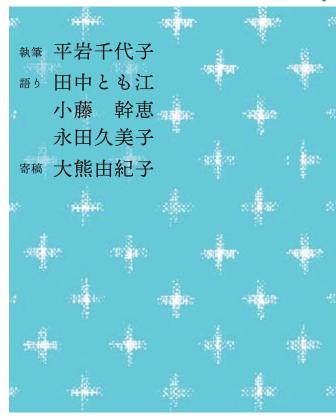
#### 知 症 ٤ 拘 東 尊 厳 回 復に 挑む ナ スたち

認

#### Restraints in Nursing



前例を超え、前例を創る。

# 前例を超え、前例を創ったナースたち

#### 大熊 由紀子

日本の福祉を変えた本といわれている。て国際医療福祉大学大学院教授。『寝たきり老人」のいる国いない国』(ぶどう社)は、おおくま・ゆきこ ◉ ジャーナリスト・朝日新聞論説委員、大阪大学大学院教授をへおおくま・ゆきこ ◉ ジャーナリスト・朝日新聞論説委員、大阪大学大学院教授をへ

とお近づきになることができました。 なってしまいました。それでも、ナースへの憧れは消えることなく、たくさんの素晴らしいナース 事と、大学では科学史・科学哲学に方向転換しました。そして、医療や福祉を担当する新聞記者に ころが、あまりにうっかりものであることを自覚するようになり、患者さんに迷惑をかけては一大 「フ」という発音ができない幼い日から、「カンゴクチャンになるの」といい続けていた私です。と

で違う。その上、仕事の現場は、精神病院、急性期病院、地域。けれど、この三人がおられなかったら、 ですが」と平岩千代子さんから相談され、すぐに閃いたのが本書の主人公でした。生い立ちがまる 「身体拘束をなくし尊厳を守る挑戦をしているナースのライフヒストリーを修士論文にしたいの

日本で認知症になる人の運命は、世界に大きく遅れをとったままになったに違いないのです。 前例を超え、 前例を創ったナースは他にも数多くおられます。

### 法律の壁を破る

たとえば、惣万佳代子さんと西村和美さん。

場面で泣いている。力になれないだろうか」「そうだ、私たちには、二○年の看護婦経験がある」。 を見たからでした。 富山赤十字病院の内科病棟から飛び出したのは、退院して老人病院に移ったお年寄りの悲 おむつをつけられ、はずさないように手足を縛られていました。「人生の最後 心しい姿

の退職金で建てました。最初の利用者は、思いがけないことに三歳の男の子でした。若い母親は

無謀だと止める人を振り切って、認知症のお年寄りが昼を過ごすデイケアハウスを三人のナース

障害の重いその子をここに預け、三年ぶりに美容院にいくことができました。

こうして年齢や障害で縦割りになっている日本特有の法律や面倒な手続きを小気味よくぶちこわ そして、幼い子がいることで、場の空気が実になごやかになったのでした。

申し込めばその日から利用でき、必要なら、「お泊まり」も。 しいひととき」「年中無休」「手続きも簡略」。一九九三年のことでした。 絵入りの利用案内には 「笑いのある楽

す「このゆびとーまれ」が誕生しました。赤ちゃんも、障害のある人も、物忘れの激しいお年寄りも、

は三カ所つくるように」「風呂は公衆浴場の法律に触れるからまか 障害・児童・老人の三つの法律にまたがっているのだか るら玄関

りならぬ」。行政は無理難題をつきつけました。

増えました。最近では、障害のある若者の働く場づくりにも実績を サービス」が制度になり、二〇二〇年には全国二、七一二事業所に 山型」は一五県以上に広がりました。二〇一八年には「共生型デイ 一〇〇三年には「富山型デイサービス推進特区」が認定されて「富 けれど写真のような笑顔・雰囲気に行政の中に も味方が増え、

デンマークの高齢福祉政策の父といわれる元福祉大臣、ベント・

ロル・アナセン教授は「我が国も学ばせていただかなければ」とすっかり惚れ込んでしまいました。

あげています。



(デイケアハウス「このゆびと ーまれ」提供)

### マライゼーションを認知症にも

そうだ。三カ月ほど見てきてはどうだろう」という院長の勧めで一九九六年デンマークを訪ね、「ノー た身体拘束に疑問と憤りを感じていました。「デンマークには『寝たきり老人』」という言葉がない 福岡県大牟田市 の病院の看護部長だった大谷るみ子さんも、病院や施設であたりまえになってい

マライゼーション」という思想に出会いました。

するのが、大牟田市の伝統になりました。 は昔、何をしていたのかしら? どんな風に暮らしていたのかしら?」と女性の人生史に目を向 利」がある。社会はそれを実現する「責任」があるヘという考え方に基づく「一九五九年法」は、ナチの んを招いて滞在してもらいました。毎日休むことなく歩き回る老婦人に、ミエヤムさんは「この方 ションを、認知症ケアで実現したいと考え、デンマークから認知症コーディネーター、ミエヤムさ 強制収容所を体験した福祉省の局長、N・E・バンクミケルセンさんが中心になってつくられました。 いかけました。以来、背景にある人生を理解し、「あなたはとても大切な人」という思いを胸に接 二〇〇一年にグループホーム「ふぁみりえ」のホーム長になったるみ子さんは、ノーマライゼー この、、知的障害のある人もない人も、住まいや暮らしや人とのつながりを、同じように味わう「権

めたパイオニアとしても知られています。全国各地の自治体にこの名称と方法が広まりました。 完成。これをもとに、るみ子さんたちは毎年小中学校一五~二○校をまわって子どもたちと語り合 実在の三人のお年寄りを主人公にした物語です。幼稚園児から高校生までが参加して挿絵をつけて けよう』をつくりました。行方不明になってしまう祖父、夜になるとにぎり飯をつくり始める祖母 います。これまで二万人の子どもたちが参加しました。デンマークで見た絵本がヒントでした。 大牟田市は 認知症の人のこころを理解するために、絵本『いつだって心は生きている `「徘徊SOS ネットワーク模擬訓練~安心して徘徊できるまち」を二○○四年に始 大切なものを見つ ع

ていない」「ご本人の目の前で口に出すことを躊躇する言葉は使うべきではない」という声からでし ころが市は二〇一五年、「徘徊」という言葉を使うのをやめてしまいました。 話し合いをくりかえし、二一の小学校区の代表が集まって満場一致で決まりました。 「俺たち、 徘徊なんてし

## *"*おまかせうんチッチ*"*でまちづくり

研究者、ジャーナリストにまで、広がっています。 POOマスターは、ナースだけでなく医師、薬剤師、 語で「うんち」を意味しています。千秋さんによると、トイレに間に合わない人は全国で五〇〇万 ストレス社会で増えて四人に一人。だれにも相談できず悩んでいる人はさらに多いのだそうです。 人、便秘は一○○○万人、尿失禁は三○歳以上の女性の三人に一人、下痢と便秘をくりかえす人は り組み、二○二一年夏には全国三九都道府県で四八○人を超えました。POOは、 ¯うんこ文化センターおまかせうんチッチ代表」を名乗っているナースは榊原千秋さんです。 気持ちよく出すケア」を合い言葉にしたコミュニティーケアの担い手、POOマスター養成に取 PT、OT、ST、栄養士、 介護職、保育士、 幼児が使う英

とった千秋さんは、「おなかにやさしいは、地域にやさしい」をキャッチフレーズに、 も活動を広げ、二〇二一年には一般社団法人「日本うんこ文化学会」を設立しました。 保健師・助産師、 ケアマネジャーの資格をもち、金沢大学で教鞭をとりながらウンコで博士号を まちづくりに

### 想像力と度胸と

この四人と本書に登場する三人のナースに共通するのは何でしょうか?

おかしいことを「おかしい」と気づく、場の空気に飲み込まれない、「しかたがない」とあきらめな 解決の方法を探る。病氣や障害に見舞われた人々の身になる想像力。人々を仲間にしてしまう

ところで、千代子さんの修士論文の分量は、このブックレットのおよそ三倍ちかくにのぼります。

その一節を抜粹します。

人間的な魅力。

藤さんは、「看護師として身体拘束は絶対やってはいけないことだと思う」と一歩も引きませんでした。 見藤さんがこの発言を日本看護協会の役員会で報告すると、全員から総スカンをあびました。それでも見 らず、拘束をしないと決めることです。決めれば、どうやったらできるかの工夫が始まります」。ところが、 で、看護協会会長として参加していた故・見藤隆子さんは強調しました。「何より重要なのは、例外をつく 九九九年二月に開かれた医療保険福祉審議会老人保健福祉部会・介護給付費部会の第5回合同部会

この 「度胸」も七人のナースに共通している基本だと私にはおもえます。

## 「Nursing Today ブックレット」 の発刊にあたって

見極めることがますます難しくなってきています。 とって、一体何が重要でどれが正しく適切なのかを 々膨大な量の情報に曝されている私たちに

意識 (=テーマ)を幅広くかつ簡潔に発信していく新 何が起きつつあるのか、各編集者のさまざまな問題 しい媒体、「Nursing Today ブックレット」を企画し そこで弊社では、看護やケアをめぐりいま社会で

たな視点を提案していきます。 皆さまと情報を共有し、ともに考えていくための新 療と社会の間に広がる多様な課題について読者の マだけの解説を小冊子にまとめる手段を通して、医 あえてウェブでもなく、雑誌でもなく、ワンテー (二〇一九年六月)

でお寄せください。https://jnapcdc.com/BLT/m/ Today ブックレット」で取り上げてほしいテーマなどを編集部ま 本書についてのご意見・ご感想、著者へのメッセージ、「Zursing



Nursing Today ブックレット・13

▽認知症と拘束、尊厳回復に挑むナースたち

Restraints in Nursing

年

· 一 〇 月

0 日 第 版 第 刷発行

〈検印省略〉

平岩 千代子

株式会社 日本看護協会出版

〒一五〇-〇〇〇一東京都渋谷区

神宮前五-八-二日本看護協会ビル四階

〈注文・問合せ/書店窓口〉

話:〇四三六-二三-三二七

FAX:〇四三六-二三-三二七二

〈ウェブサイト〉https://www.jnapc.co.jp (編集) 電話:○三-五三一九-七一七

刷 日本ハイコム株式会社 Nursing Today ブックレット 編集部

印 デザイン

ク先は、予告なしに変更・削除される場合があります。 看護協会出版会が保有しています。◎本書掲載の URLや QRコードなどのリン および送信(送信可能化権を含む)・上映・譲渡に関する許諾権は、株式会社日本 ●本書に掲載された著作物の複写・複製・転載・翻訳・データベースへの取り込み、

info@jcopy.or.jp) の許諾を得てください 例外を除き禁じられています。複製される場合は、その都度事前に一般社団法 人出版者著作権管理機構 (電話 03-5244-5088/ FAX 03-5244-5089 / e-mail JCOPY〈出版者著作権管理機構 委託出版物〉本書の無断複製は著作権法上での

© 2021 Printed in Japan ISBN 978-4-8180-2358-1